



Conceptos básicos del uso del ordenador y de sus programas

Pixlr X



Introducción

El manual que estás leyendo es parte de una serie de manuales.



La serie de manuales te permite enseñar cómo usar el ordenador e internet.



Los manuales se escriben utilizando el lenguaje fácil de leer y de entender.



Cada manual trata sobre un tema diferente.

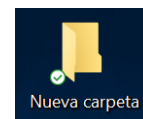
Índice de temas de la serie de manuales:

1. Encender / apagar ordenadores

- Ratón y teclado



2. Escritorio: mover archivos, crear y eliminar carpetas



3. Accesos directos - Comandos de teclado



4. Memoria USB



5. Microsoft Word



6. Editor de Video



7. Seguridad digital



8. Google Chrome



9. Google Maps



10. YouTube



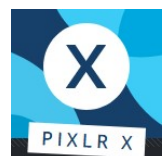
11. Gmail



12. Facebook y Messenger



13. Pixlr X



14. Currículum Vitae Europass



**La serie de manuales ha sido creada por expertos
de 7 organizaciones.**

Las 7 organizaciones son:

Associazione Uniamoci Onlus from Italy



Asociacija "Aktyvus Jaunimas"
from Lithuania



Centro Social e Paroquial Santos Martires
from Portugal



Tallinna Tugikeskus JUKS from Estonia



IES El Greco from Spain



I.E.S. EL GRECO

Towarzystwo Wspierania Inicjatyw
Społecznych Alpi from Poland



Università Degli Studi Di Catania from Italy



Puedes encontrar más información fácil de leer y de entender sobre el proyecto en su página web:

<https://accessibleinformationmaterial.blogspot.com/>

La serie de manuales ha sido creada como resultado de un proyecto **Erasmus+**.



Este proyecto Erasmus+ se llama Accessible Information Material.



VOCABULARIO

Erasmus+ es un programa de la Unión Europea que da dinero para diferentes tipos de proyectos en toda Europa.



Pixlr X

Introducción

Pixlr X es un editor de fotos en línea.

La edición de fotos está cambiando las imágenes.

La edición de fotos en línea

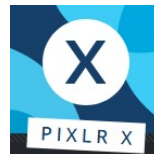
te permite cambiar las fotos en tu navegador.

No necesitas un programa especial en tu ordenador.

Aquí aprendes a utilizar **el editor de fotos en línea Pixlr X**.

Pixlr X es la versión más fácil de Pixlr.

Este es el símbolo de Pixlr X:



Inicio de Pixlr X

- Abre tu navegador.

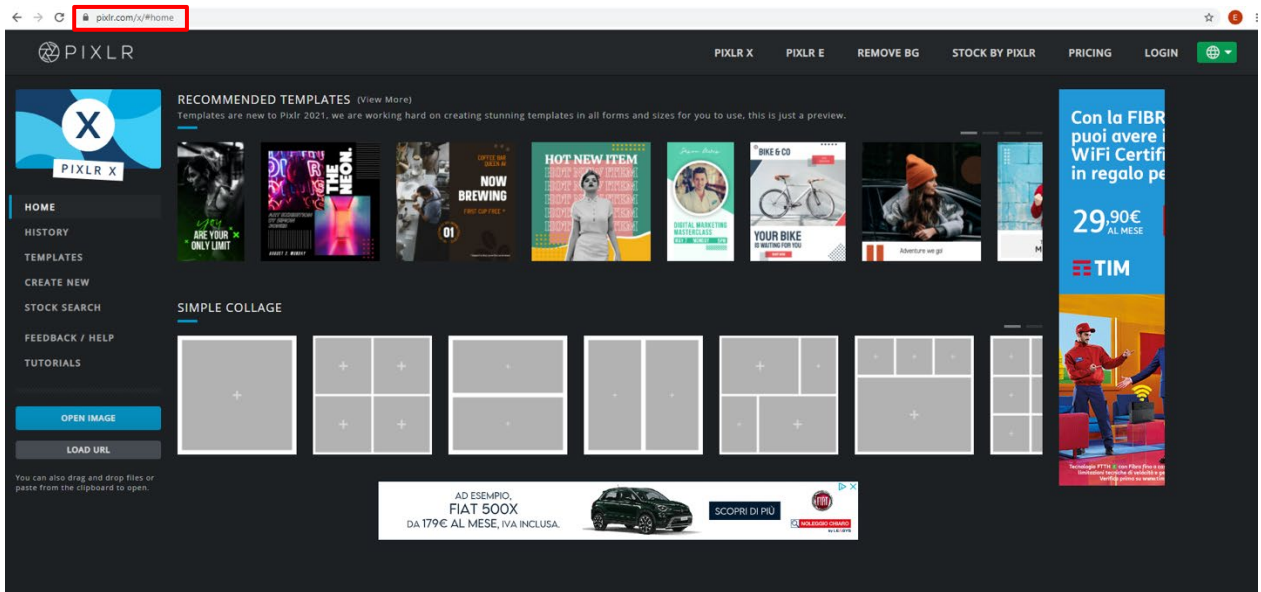
Por ejemplo, **Google Chrome**.



Para empezar a usar Pixlr X, ve a su página de inicio.

- Escribe en la barra de búsqueda **pixlr.com/x**

y pulsa la tecla **Intro** para ir a la página de inicio de Pixlr X.



Cómo elegir el idioma

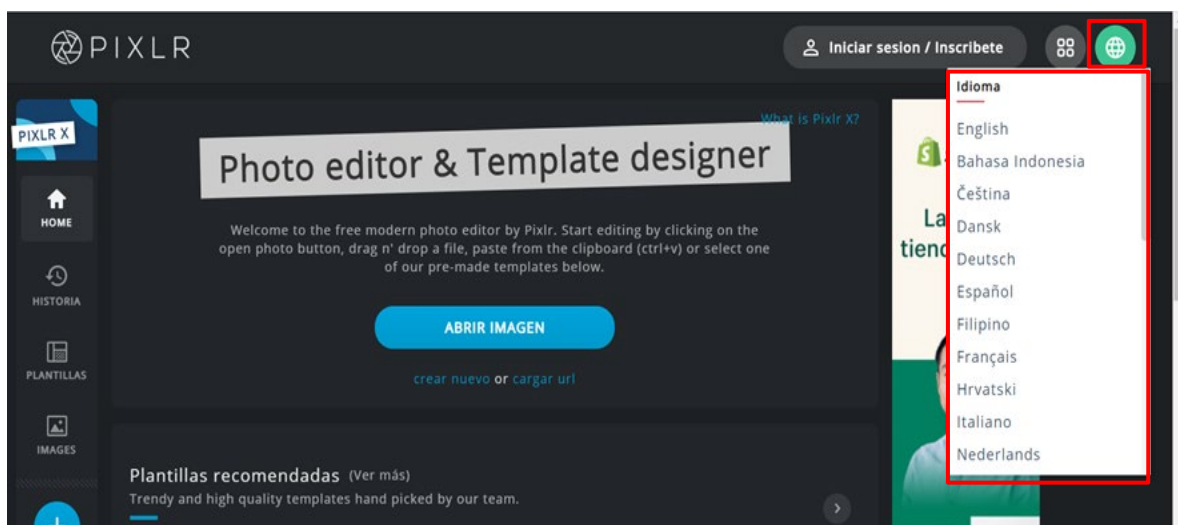
- Lleva el cursor al botón **verde**.



El botón verde está en la esquina superior derecha.

- Haz clic en el **idioma** adecuado, en el menú desplegable.

La barra de herramientas y las instrucciones están ahora en el idioma elegido.

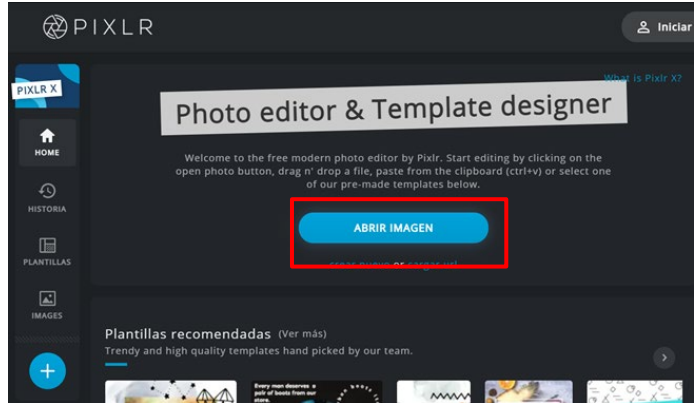


Cómo abrir una imagen.

Primero, asegúrate de cómo encontrar la imagen que quieres en tu ordenador.

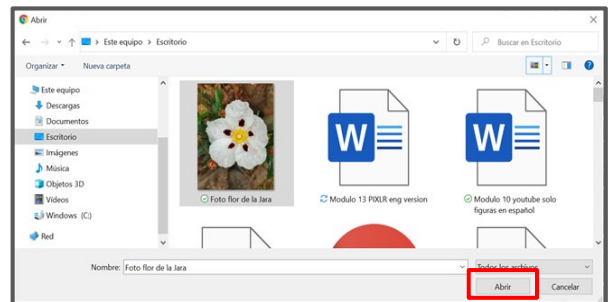
- Haz clic en el botón azul

ABRIR IMAGEN



- Abre el navegador de archivos y selecciona la **imagen** que deseas editar.

- Haz clic en **Abrir**.



Si la imagen seleccionada es muy grande, aparece la ventana **Pre-redimensionar imagen**.

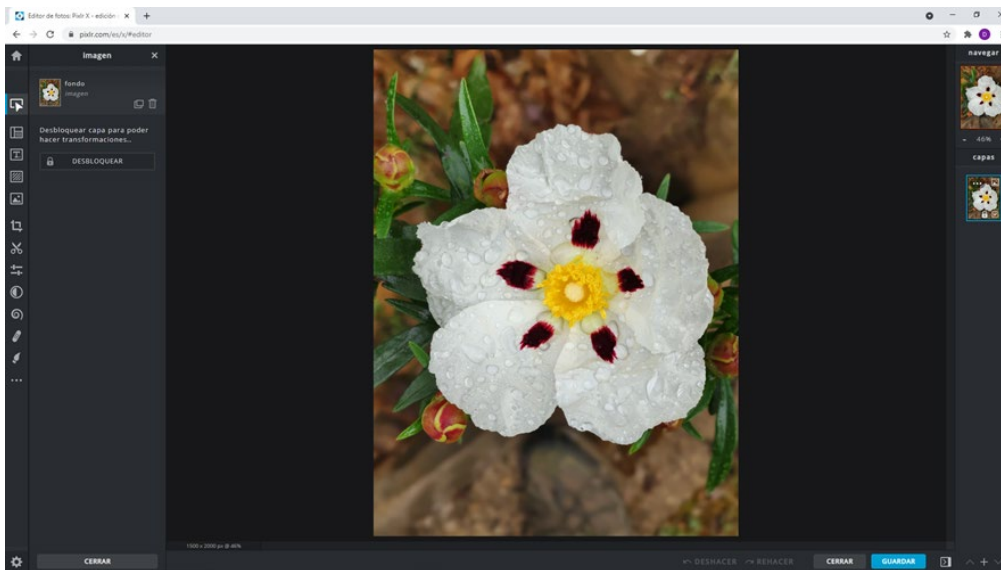
- Selecciona una de las opciones para cambiar el tamaño de la imagen.



El tamaño **Full HD** predeterminado es bueno.

- Haz clic en **APLICAR**.

Ya tienes tu espacio de trabajo.

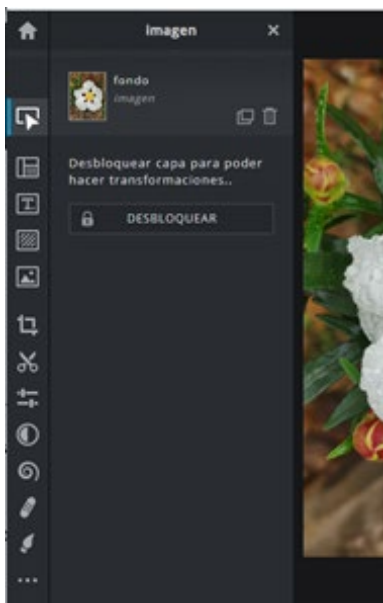


Barra de herramientas

Puedes ver la barra de herramientas en el lado izquierdo de la página.

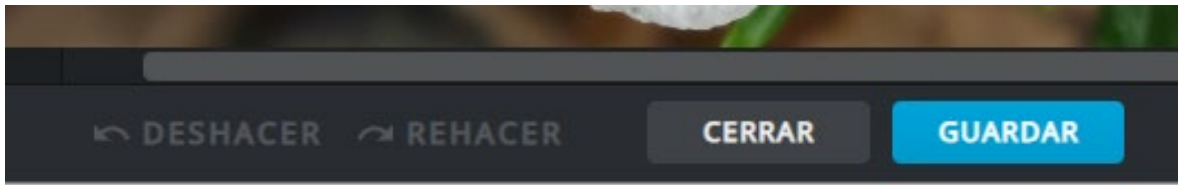
La **barra de herramientas** es el menú de las diferentes herramientas de edición.

Cada herramienta tiene un botón especial, un icono.



Desliza el cursor del ratón sobre un icono para averiguar qué puedes hacer con esta herramienta. Al hacer clic en un icono específico, puedes ver más opciones para esa herramienta.

Puedes ver cuatro botones en la parte inferior de la página.



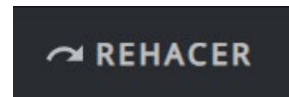
DESHACER - Para recuperar tu última acción

haz clic en este botón



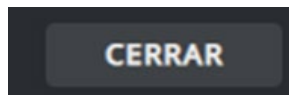
REHACER - Para recuperar la acción deshacer

haz clic en este botón



CERRAR - Para cerrar la imagen, sin los cambios realizados,

haz clic en este botón



GUARDAR - Para guardar los cambios realizados

haz clic en este botón



Recortar y rotar

Si deseas recortar o rotar la imagen,

haz clic en el botón **recortar y rotar**



Este botón está en la barra de herramientas.

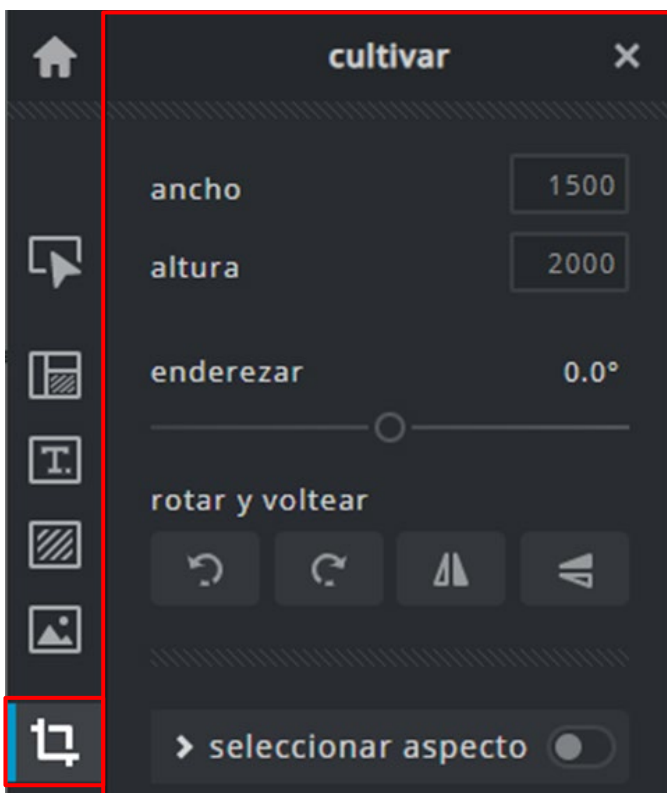
Con este botón, también puedes voltear tu imagen.

Al **recortar** la imagen, puedes eliminar un área no deseada.

Cuando rotas la imagen, se mueve a la izquierda o a la derecha y mantiene la misma cara hacia ti.

Al **voltear** la imagen, se da la vuelta,

la imagen es ahora una imagen de espejo.



Haz clic en el botón

recortar y rotar.

Aparecen otras

herramientas.

Cómo recortar una imagen

- Abre tu imagen.

- Haz clic en el icono **recortar y rotar**.

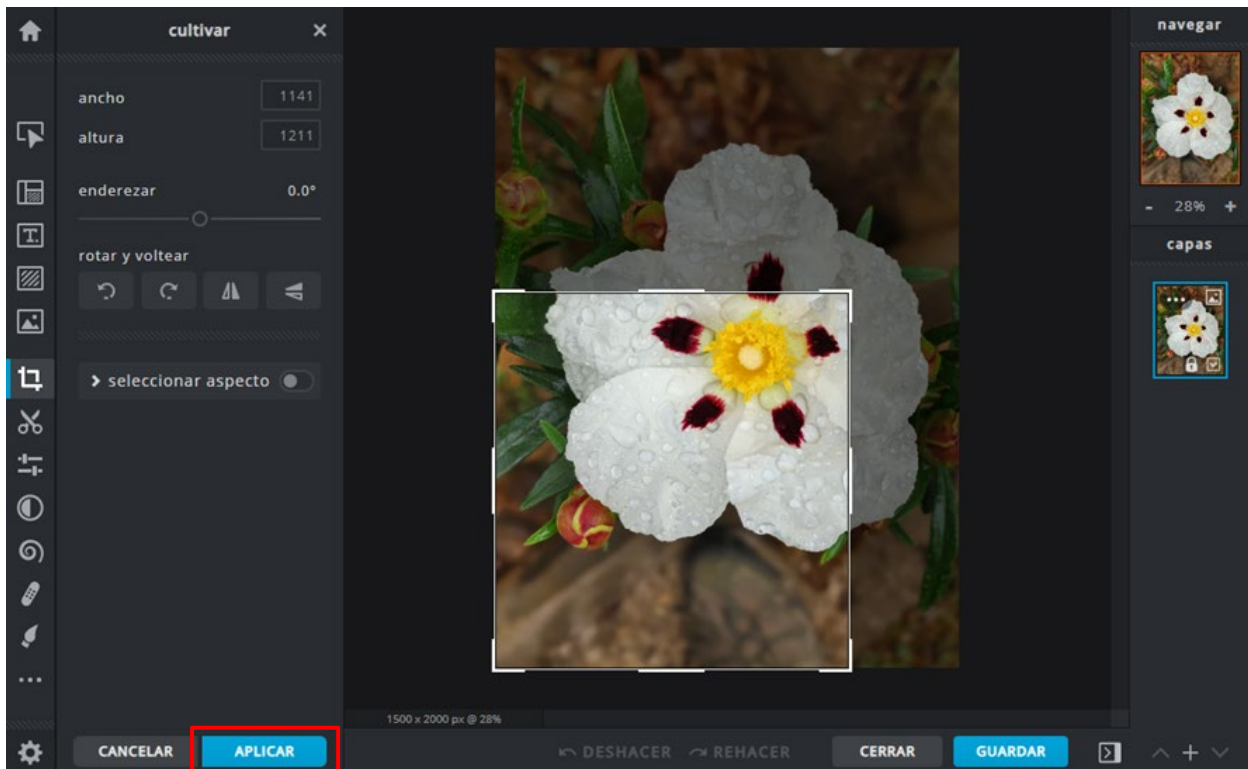


- Haz clic y arrastra con el cursor el área que deseas mantener.

Se recorta lo que hay fuera del área seleccionada.

- Haz clic en **APLICAR** para dejar que la imagen se recorte.

- Haz clic en **CANCELAR** si no deseas recortar la imagen.



Cómo enderezar una imagen

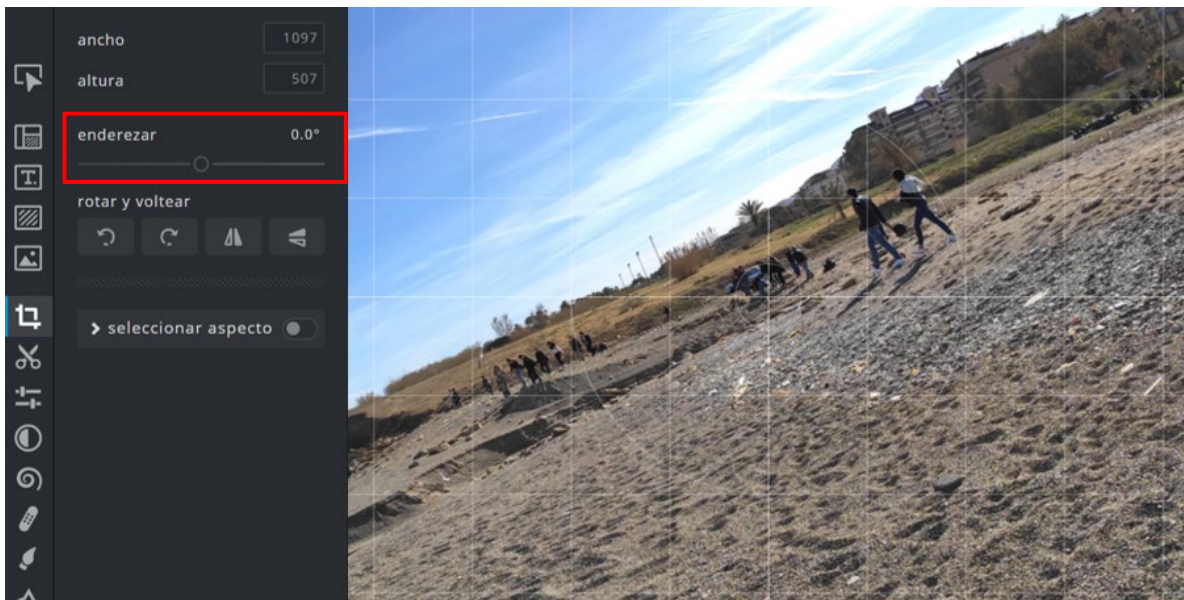
Utiliza la herramienta **enderezar** cuando el horizonte está torcido y deseas hacerlo horizontal.

- Abre tu imagen.

- Haz clic en el icono **recortar y rotar**.

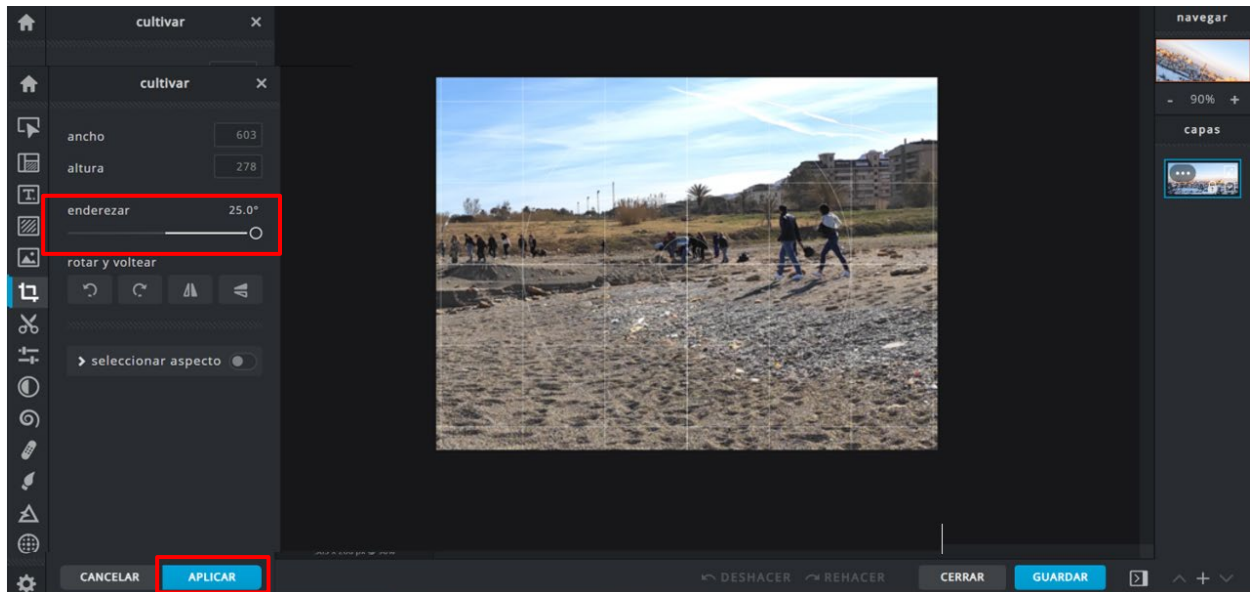


- Haz clic en el botón **enderezar** para activar la herramienta.



- Mueve el botón con el cursor

en la barra deslizante hasta que el horizonte esté recto.



- Haz clic en **APLICAR**

para enderezar tu imagen.

- Haz clic en **CANCELAR** si no deseas enderezar la imagen.

Cómo rotar o voltear una imagen.

- Abre tu imagen.

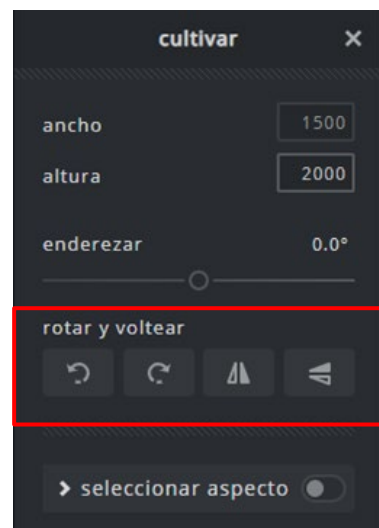
- Haz clic en el icono **recortar y rotar**.



Aparece el menú de herramientas.

- Elige cómo deseas girar o voltear una imagen.

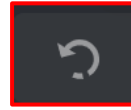
- Haz clic en el botón elegido.



El cambio ocurre en este momento.

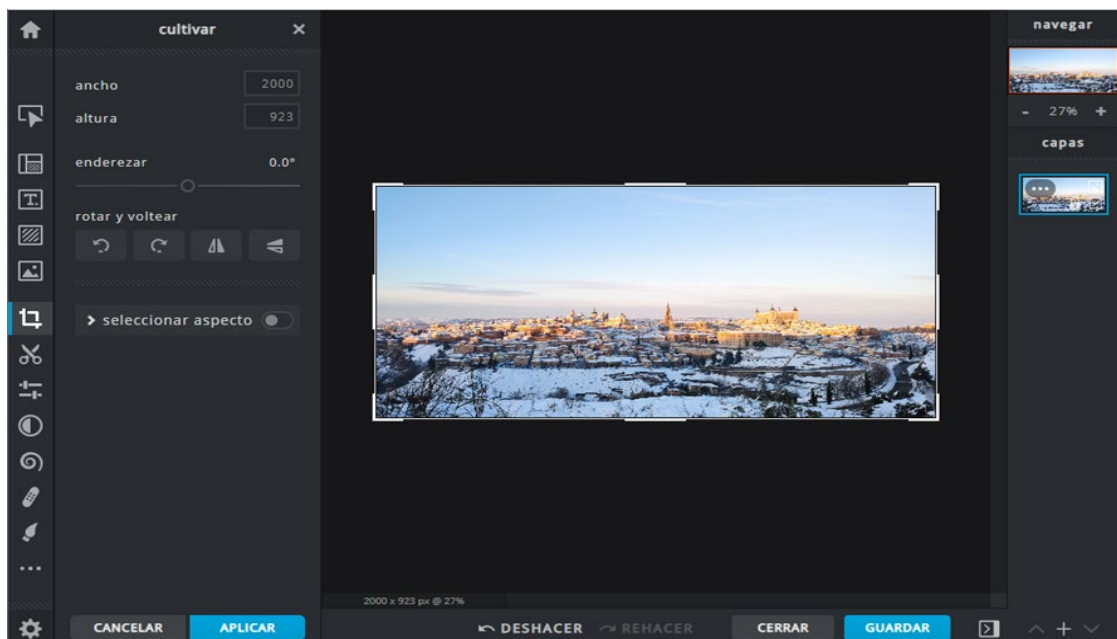
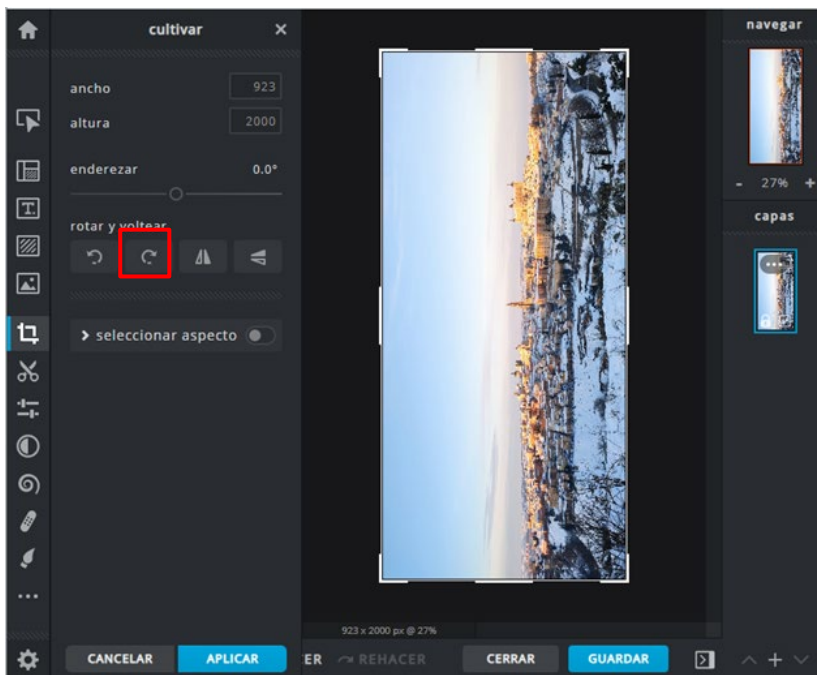
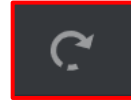
- Haz clic en este botón

para **girar a la izquierda** la imagen.



- Haz clic en este botón

para **girar a la derecha** la imagen.



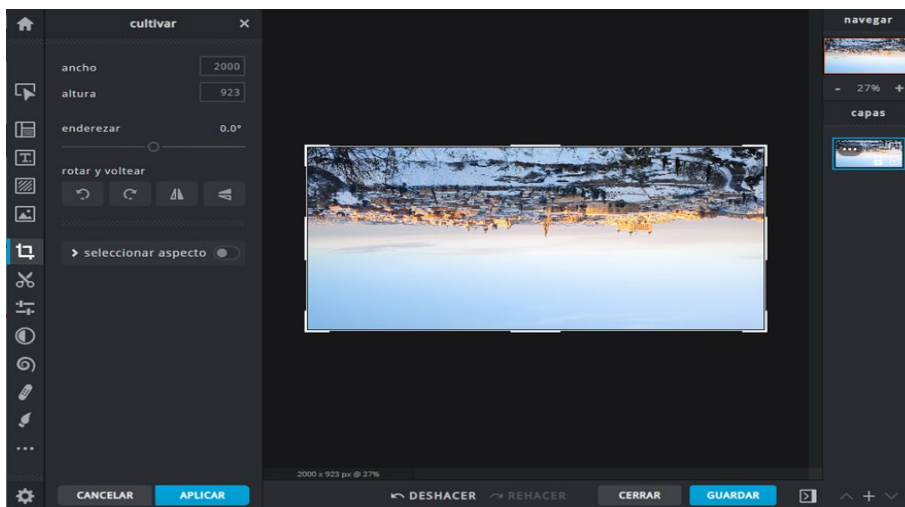
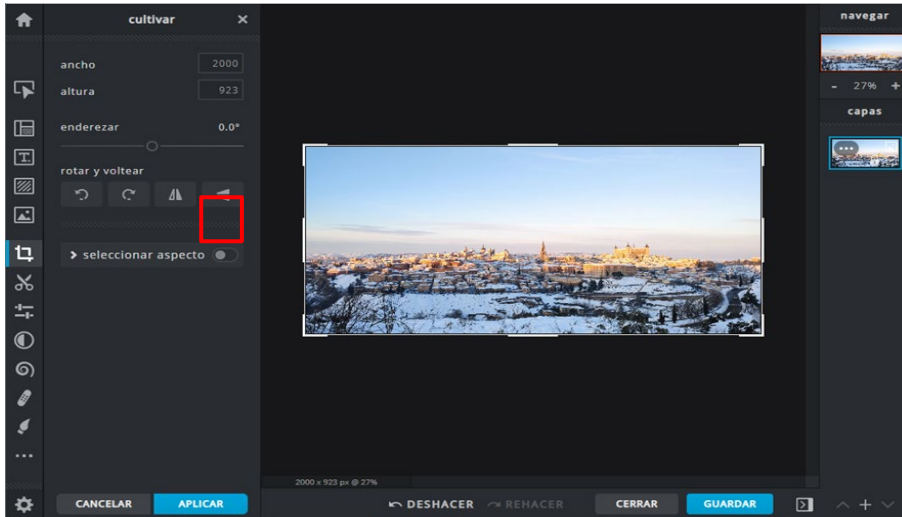
- Haz clic en este botón

para **voltear horizontalmente** la imagen.



- Haz clic en este botón

para **voltear verticalmente** la imagen.



- Haz clic en **APLICAR** para girar o voltear la imagen.

-Haz clic en **CANCELAR** si no deseas rotar o voltear la imagen.

Ajustar y filtrar

Para cambiar colores o luces en tu imagen, usa estas herramientas.

Aquí tienes un ejemplo antes y después de ajustar el color y la luz.

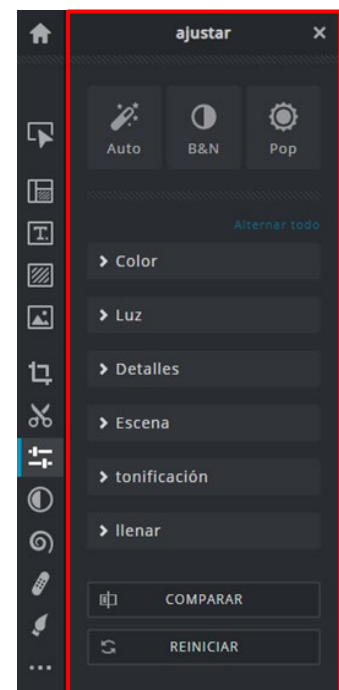


Cómo utilizar la herramienta ajustar y filtrar

- Abre tu imagen.
- Haz clic en el icono **ajustar y filtrar**.

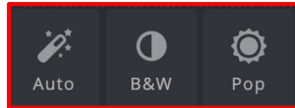


Aparece el menú de herramientas.

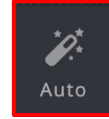


En la parte superior del menú,

hay tres botones:

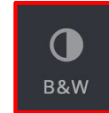


- Haz clic en el botón **Automático**



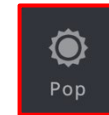
para realizar ajustes automáticos y mejorar tu imagen.

- Haz clic en el botón **ByN**



para hacer tu imagen en blanco y negro.

- Haz clic en el botón **Pop**



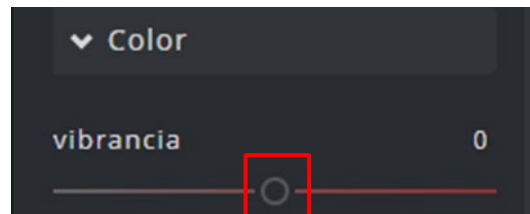
para hacer tu imagen más brillante y real.

También hay muchos botones

con una pequeña flecha y escritura.

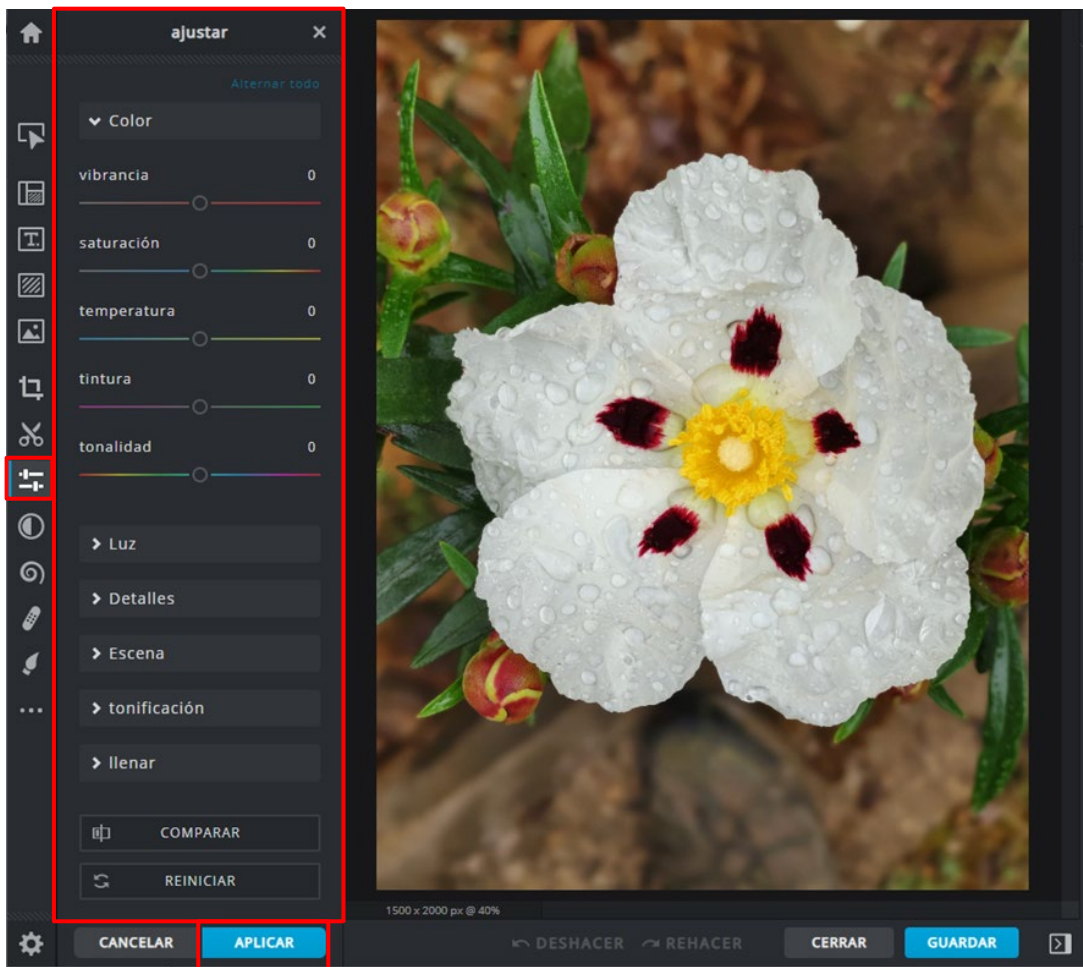
- Haz clic en esos botones para ver todas las opciones.

- Mueve el círculo en las barras deslizantes para hacer ajustes.



- Haz clic en **APLICAR**, para permitir que tu imagen se ajuste.

- Haz clic en **CANCELAR** si no deseas ajustar la imagen.



Significados de las barras deslizantes

que están debajo del botón **Color**.

Si haces clic en el botón **Color**, aparecen varias barras deslizantes para ajustar los colores de la imagen.

Vibración - Úsalo si quieres aumentar o disminuir la fuerza de los colores apagados de tu imagen.

Saturación - Úsalo si quieres aumentar o disminuir la fuerza de todos los colores de tu imagen.

Aquí tienes un ejemplo de cómo aumentar la vibración y la saturación de la imagen.



Temperatura - Utiliza esta herramienta cuando desees hacer tu imagen más fría o azul, o más cálida o amarilla.

Aquí tienes un ejemplo de cómo la temperatura cambia la imagen.



Tintura - Utiliza esta herramienta cuando desees hacer que el color de la imagen sea más rojo, o más verde.

Aquí tienes un ejemplo

de cómo el matiz cambia la imagen.



Tonalidad - Utiliza esta herramienta cuando desees cambiar los tonos de colores reales de la imagen con un rango tonal diferente.

Aquí tienes un ejemplo

de cómo el tono cambia la imagen.



Significados de las barras deslizantes

que están debajo del botón Luz

Si haces clic en el botón **Luz**, aparece muchas barras deslizantes para ajustar la luz de la imagen.

Aquí explicamos los principales:

Brillo - Úsalo si quieres aumentar o disminuir la luz de los tonos medios.

Los tonos medios son colores que no son ni oscuros ni claros.

Exposición - Úsalo si quieres aumentar o disminuir la luz de todos los colores.

Contraste - Úsalo si quieres aumentar la diferencia entre los colores claros y oscuros.

Aquí tienes un ejemplo de cómo el aumento del brillo, la exposición y el contraste cambian la imagen.



Efecto

Utiliza efectos ya hechos para cambiar el aspecto de tu imagen.

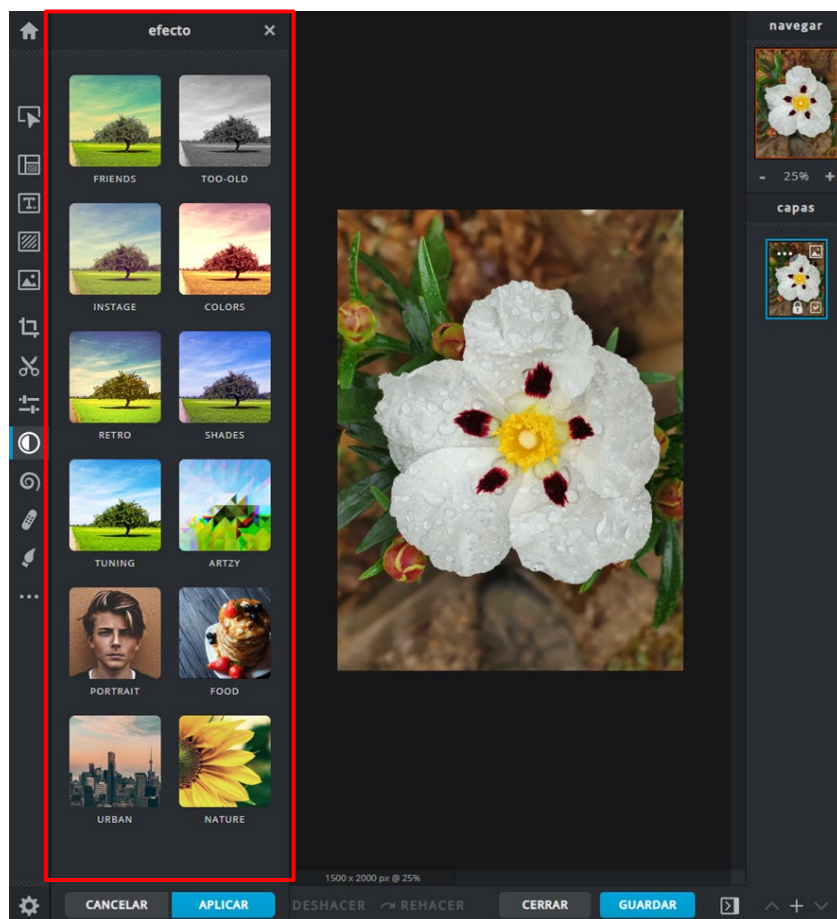
Cómo utilizar la herramienta efecto

- Abre tu imagen.

- Haz clic en el icono **efecto**



- Puedes ver diferentes grupos de filtros.



- Haz clic en una imagen del grupo de filtros

para ver diferentes efectos.

- Haz clic en el efecto

para ver la vista previa de cómo cambia el efecto de la imagen.

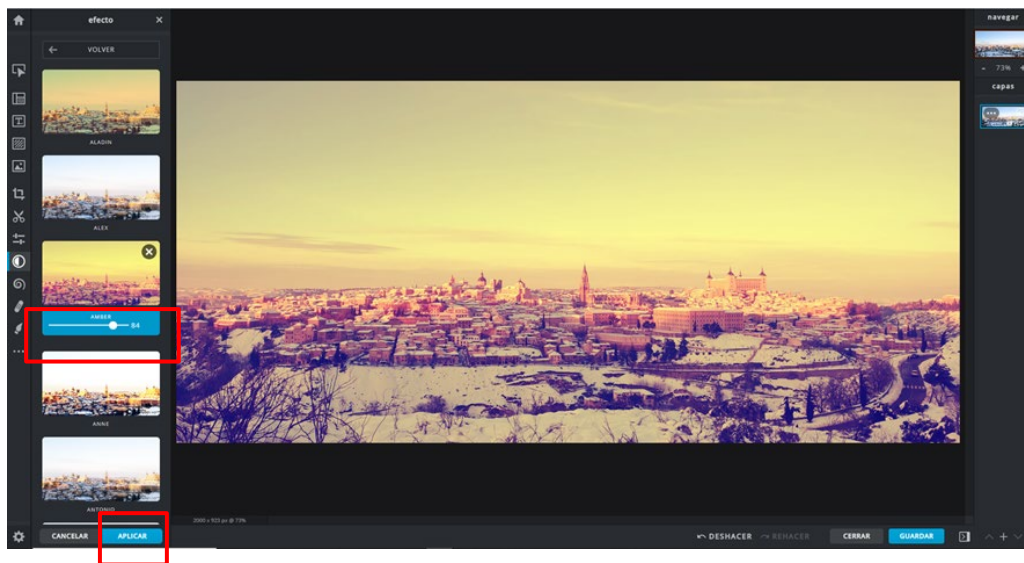
Puedes ver la barra deslizante

que hay debajo de la imagen de efecto.

La barra deslizante te ayuda

a ajustar la cantidad de efecto que funciona en tu imagen.

- Mueve el círculo en la barra deslizante para regular el efecto.



- Haz clic en **APLICAR** para añadir el efecto en tu imagen.

- Haz clic en **CANCELAR** si no deseas agregar el efecto en tu imagen.

Edición de texto

Utiliza la herramienta de texto si deseas agregar texto a la imagen.

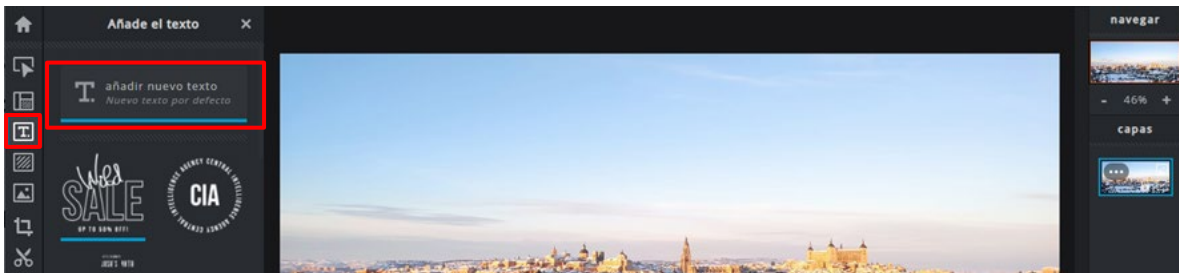
Cómo utilizar la herramienta de texto:

- Abre la foto.

- Haz clic en el icono **añade el texto**

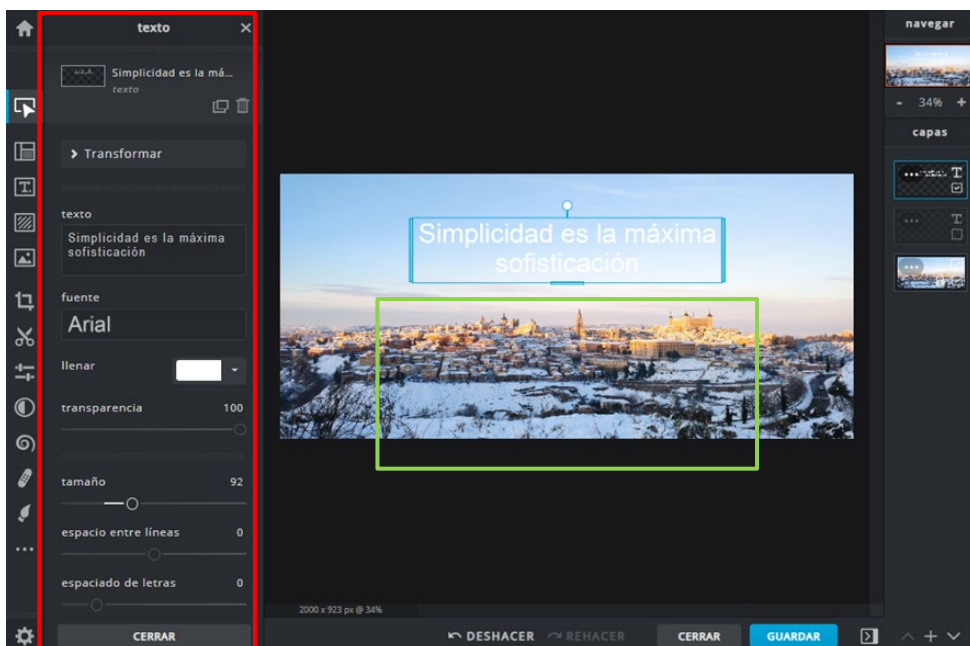


- Haz clic en **añadir nuevo texto**.

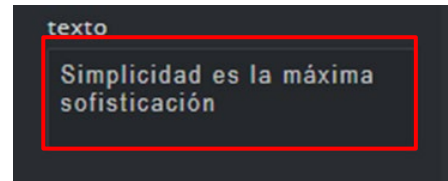


Puedes ver el menú desplegable y el área de texto.

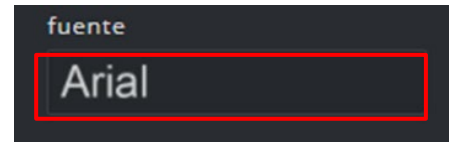
- Mueve el área de texto con el cursor al lugar deseado.



- Cambia el texto que aparece y pon el tuyo en el cuadro **texto**.



- Para elegir una nueva fuente, haz clic en el cuadro **fuentes**.

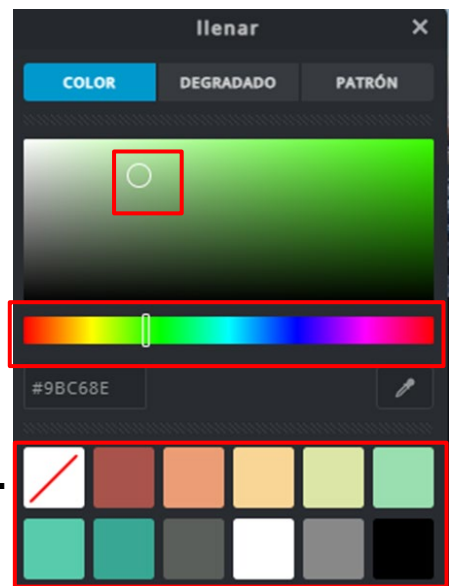


- Para seleccionar un color para tu texto, haz clic en el **cuadro Rellenar**.



Haz clic en el rectángulo rojo para abrir la paleta de colores.

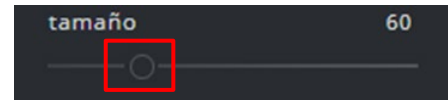
Puedes utilizar la barra deslizante para elegir un color o puedes elegir un color de la paleta.



Haz clic en el color que deseas utilizar.

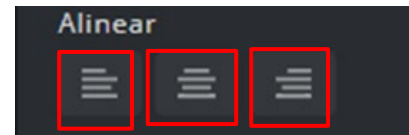
El texto cambia al momento.

- Regula el tamaño de tu texto



utilizando la barra deslizante de **tamaño**.

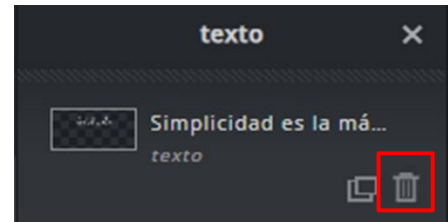
- Para seleccionar la alineación,



haz clic en las herramientas **alinear**.

- Puedes cancelar tu texto.

Haz clic en el icono **eliminar**,



para cancelar.

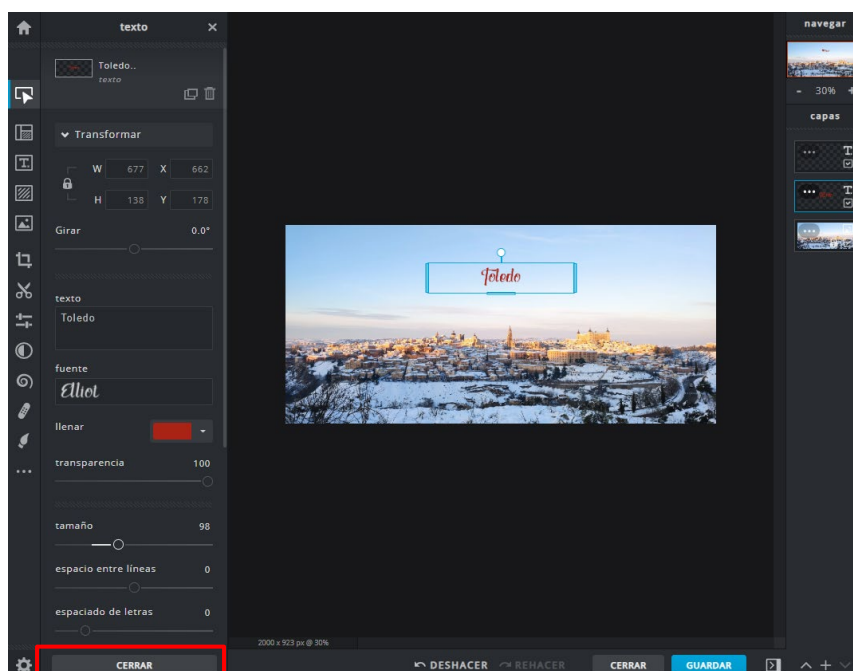
El icono eliminar está en la parte superior

de las herramientas de texto.

- Para mantener el texto, haz clic en el botón **CERRAR**,

bajo las herramientas de texto, para terminar de editar.

Este es el ejemplo de edición de texto en proceso.

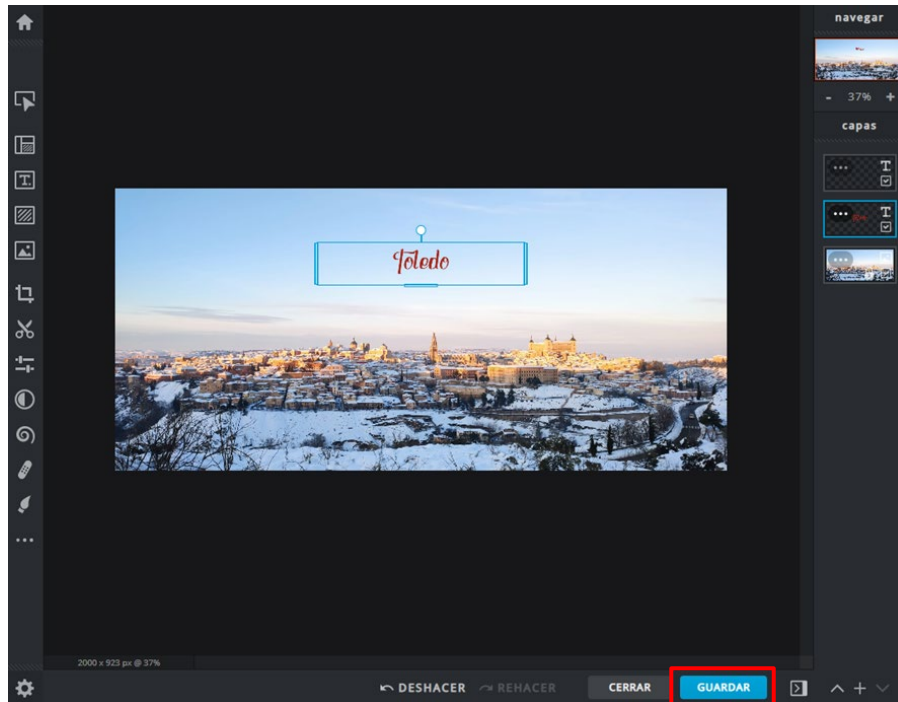


Guardar y descargar

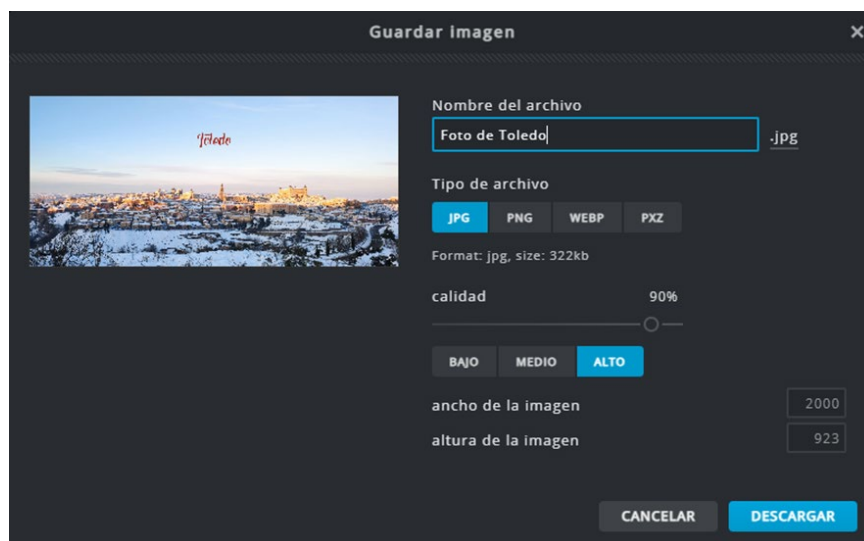
Si quieres mantener tu imagen editada, tienes que guardarla y descargarla.

- Haz clic en el botón **GUARDAR**.

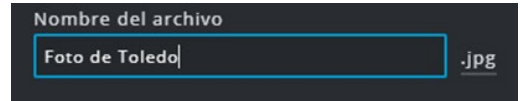
GUARDAR



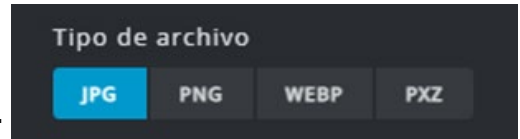
Aparece una ventana.



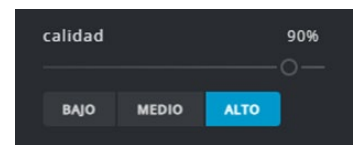
- Si lo deseas cambia el nombre del archivo.



- Elige el tipo de archivo. El tipo **JPG** predeterminado está bien.



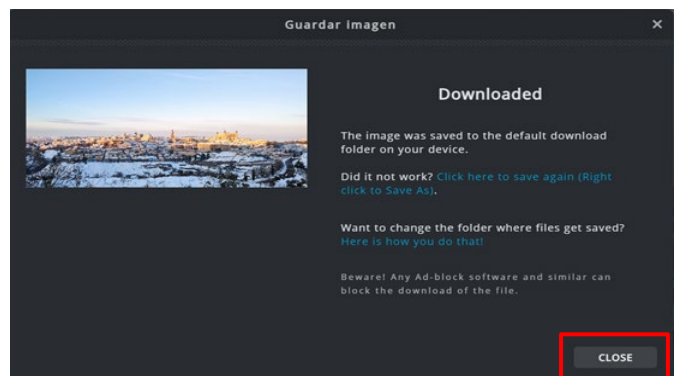
- Selecciona **alta** calidad para mantener la imagen nítida y para hacer el tamaño de la imagen más grande.



- Haz clic en el botón **DESCARGAR**.

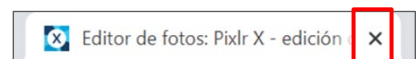


Aparece una ventana.
Te permite saber cuándo se descarga la imagen.



La imagen se guarda en la carpeta de descarga predeterminada del equipo.
Esta carpeta se denomina **descargas**.

- Haz clic en **CERRAR** para cerrar la ventana.
- Haz clic en el botón **X** para cerrar Pixlr X.



Conceptos básicos del uso del ordenador y de sus programas.

Autores en lectura fácil: Eleonora Di Liberto, Cátia Brôco, Julián Antonio Díaz-Toledo Gómez, M^a Sagrario López Sánchez, M^a Rosa Sánchez López Guerrero, Veronika Juknevičienė, Roberta Piazza, Valentina Perciavalle, Simona Rizzari, Anna Krasnowska, Malle Oberpal, Kaja Vaabel.

Técnica gráfica en lectura fácil: Martina Di Liberto, Sandra Belchior, Julián Antonio Díaz-Toledo Gómez, Tomáš Karnecki, Simona Rizzari, Piotr Grzegorz Bendiuk, Malle Oberpal, Kaja Vaabel.

La lectura y testeo de este texto de lectura fácil ha sido realizada por Roberto Rodrigo Alonso, Manuel Pimentel, Manuel Reyes, Lorena Pérez de Vargas, Coord. Raquel Arce.

Ilustraciones tomadas de <https://pixabay.com/it/>



<https://accessibleinformationmaterial.blogspot.com>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

"El apoyo de la Comisión Europea para la producción de esta publicación no constituye una aprobación del contenido, el cual refleja únicamente las opiniones de los autores, y la Comisión no se hace responsable del uso que pueda hacerse de la información contenida en la misma."