



Como usar o Computador e a Internet

# Pixlr X



## Introdução

O livrete que estás a ler  
faz parte de um conjunto de livretes.



O conjunto de livretes  
ensina-te a usar o computador e a internet.



Os livretes estão escritos em linguagem fácil.



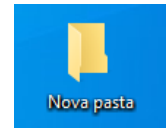
Cada livrete é sobre um tema diferente.

## Temas dos livretes:

1. Ligar e desligar computadores – Rato e Teclado



2. Ambiente de trabalho: mover ficheiros, criar pastas e apagar pastas.



3. Acessibilidade – Atalhos do teclado



4. Memória USB (Pen)



5. Microsoft Word



6. Editor de vídeo



7. Segurança digital



8. Google Chrome



9. Google Maps



10. YouTube



11. Gmail



12. Facebook e Messenger



13. Pixlr X



14. Curriculum Vitae Europass



**Especialistas de 7 instituições escreveram os livretes.**

**As 7 instituições são:**

Associazione Uniamoci Onlus de Itália



Asociacija "Aktyvus Jaunimas"

da Lituânia



Centro Social Paroquial Santos Mártires

de Portugal



Tallinna Tugikeskus JUKS da Estónia



IES El Greco de Espanha



I.E.S. EL GRECO

Towarzystwo Wspierania Inicjatyw

Spolecznych Alpi da Polónia



Università Degli Studi Di Catania de Itália



UNIVERSITÀ  
degli STUDI  
di CATANIA

Podes encontrar mais informação fácil

sobre o projeto neste website:

<https://accessibleinformationmaterial.blogspot.com/>

Os livretes são o resultado  
de um projeto Erasmus +.



Este projeto Erasmus+  
chama-se Material de Informação Fácil.



## VOCABULÁRIO

**Erasmus+** é um programa da União Europeia  
que dá dinheiro para vários projetos.



## Pixlr X

### Introdução

O **Pixlr X** é um programa para editar imagens.

**Editar imagens** é mudar as imagens.

Com o Pixlr X podes editar imagens na internet.

Não precisas de instalar o Pixlr X no teu computador.

Neste livrete vais aprender como usar o **Pixlr X** na internet.

O **Pixlr X** é a versão mais fácil do **Pixlr**.

Este é o símbolo do Pixlr X:



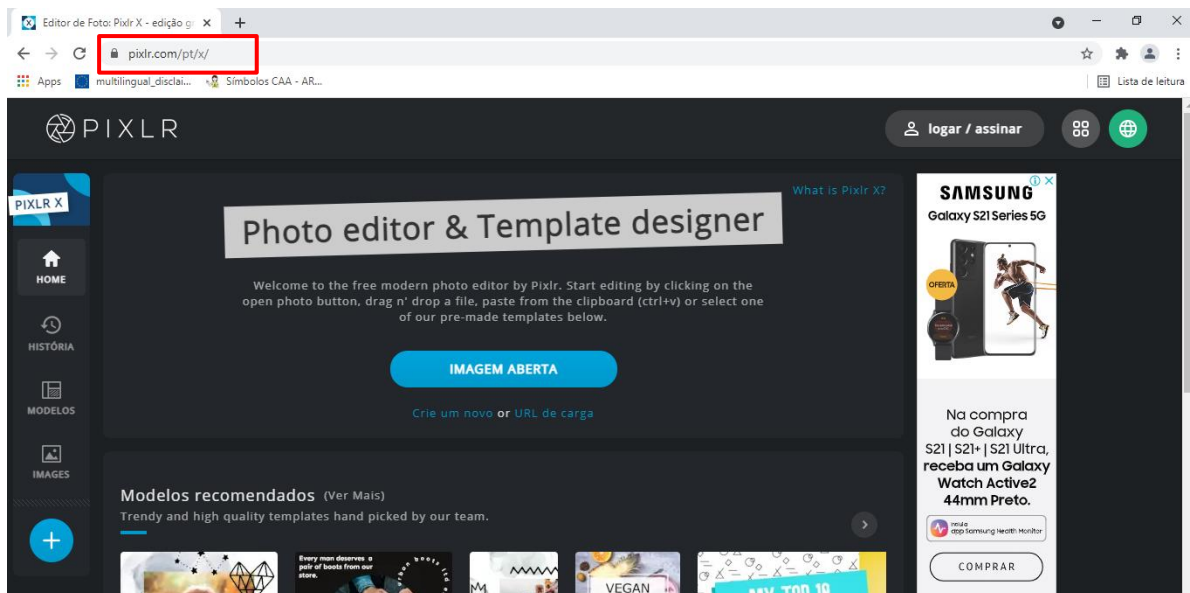
### Abrir o Pixlr X

- Abre o **Google Chrome**.



- Escreve **pixlr.com/x** na barra de pesquisa

e carrega na tecla **Enter** do teu teclado.



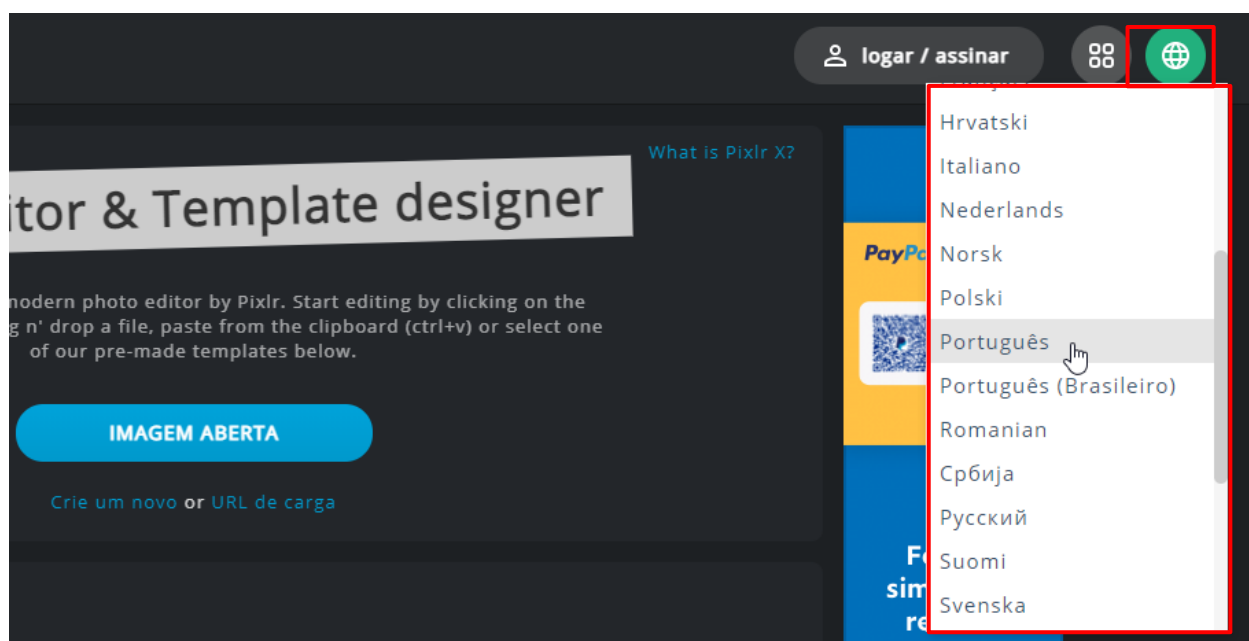
Como escolher o idioma do site

O idioma do site é a língua em que o site está escrito.

- Carrega no botão **verde**.



O botão verde está no cimo do ecrã à direita.

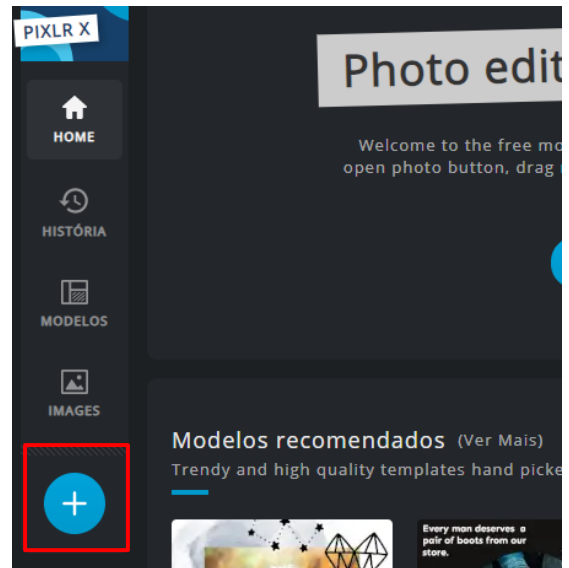


O texto do site aparece na língua que escolheste.



## Como abrir uma imagem

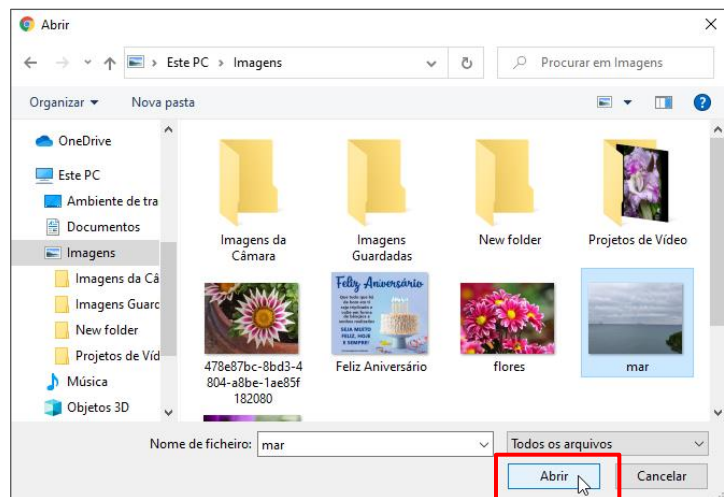
- Carrega no botão azul



- Uma janela abre.

Seleciona a imagem que queres editar.

- Carrega em **Abrir**.



Se a imagem que escolheste for muito grande,  
uma janela abre.

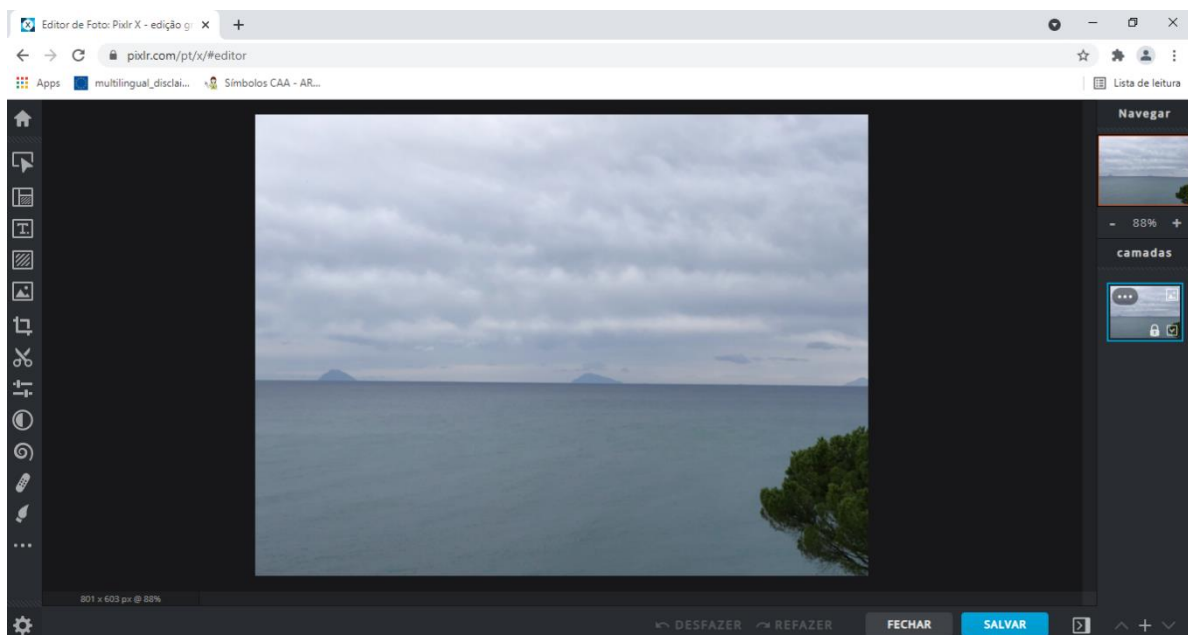
- Selecciona uma das opções  
para a imagem ficar mais pequena.

O tamanho **HD completo** é bom.



Carrega no botão azul que diz **APLIQUE**.

A imagem aparece.

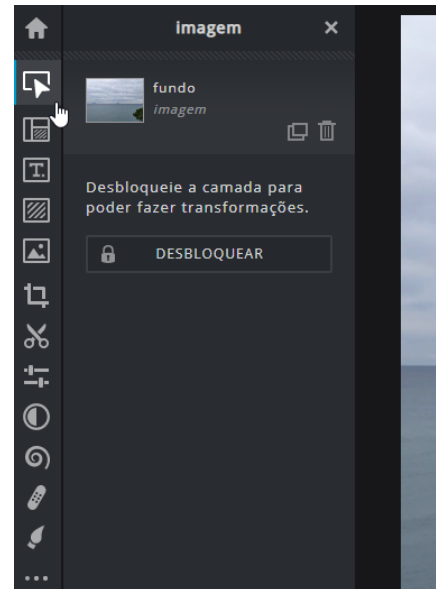


## Barra de ferramentas

A barra de ferramentas está no ecrã à esquerda.

A barra de ferramentas é um conjunto de botões.

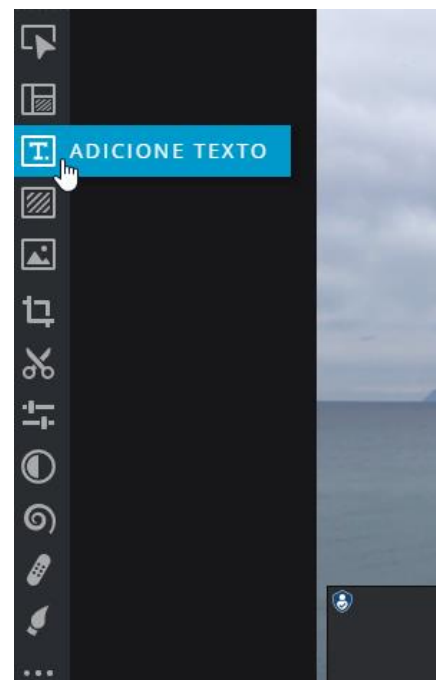
Cada botão faz uma coisa diferente.



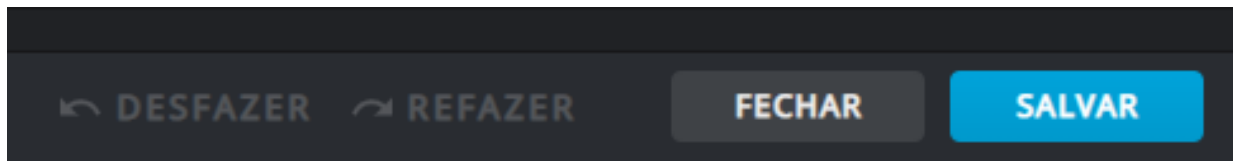
Passa com o rato

por cima dos botões

para veres o que cada botão faz.

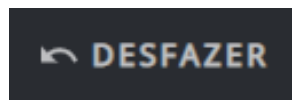


Há quatro botões no fundo do ecrã.



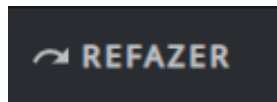
**DESFAZER** – Para apagares a última coisa que fizeste,

carrega neste botão



**REFAZER** – Para voltares a pôr a última coisa que fizeste,

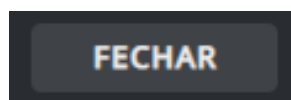
carrega no botão



**FECHAR** – Para fechares a imagem

sem guardares nenhuma das coisas que fizeste,

carrega no botão



**SALVAR** – Para guardares as coisas que fizeste,

carrega no botão



## Cortar e rodar

Se quiseres cortar ou rodar a imagem

carrega no botão **CORTAR**



O botão **cortar** está na barra de ferramentas.

Com o botão cortar também podes rodar a tua imagem.

Cortar a tua imagem

quer dizer que podes cortar a imagem à volta.

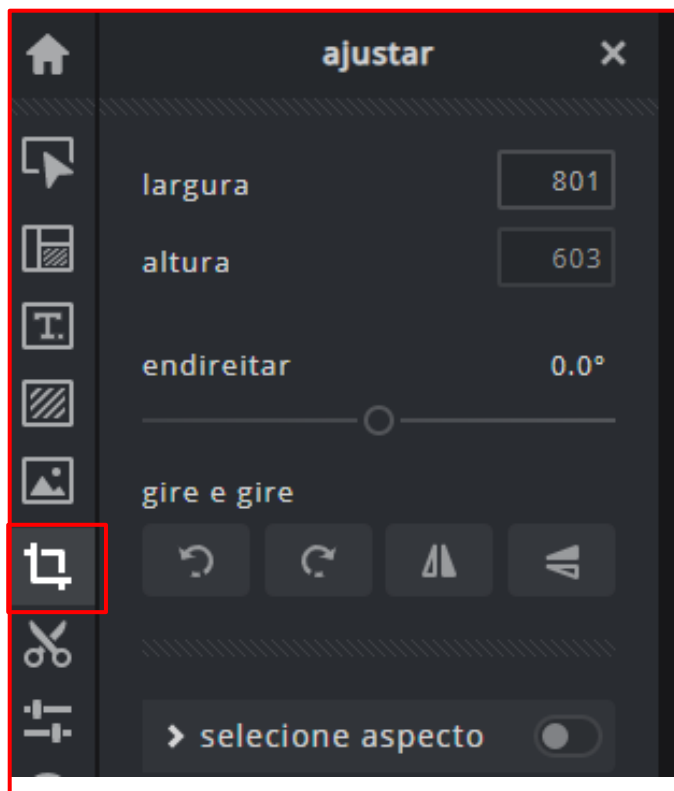
Quando rodas a tua imagem

ela fica virada para a esquerda,

para a direita ou para baixo.


Também podes virar a tua imagem ao contrário,

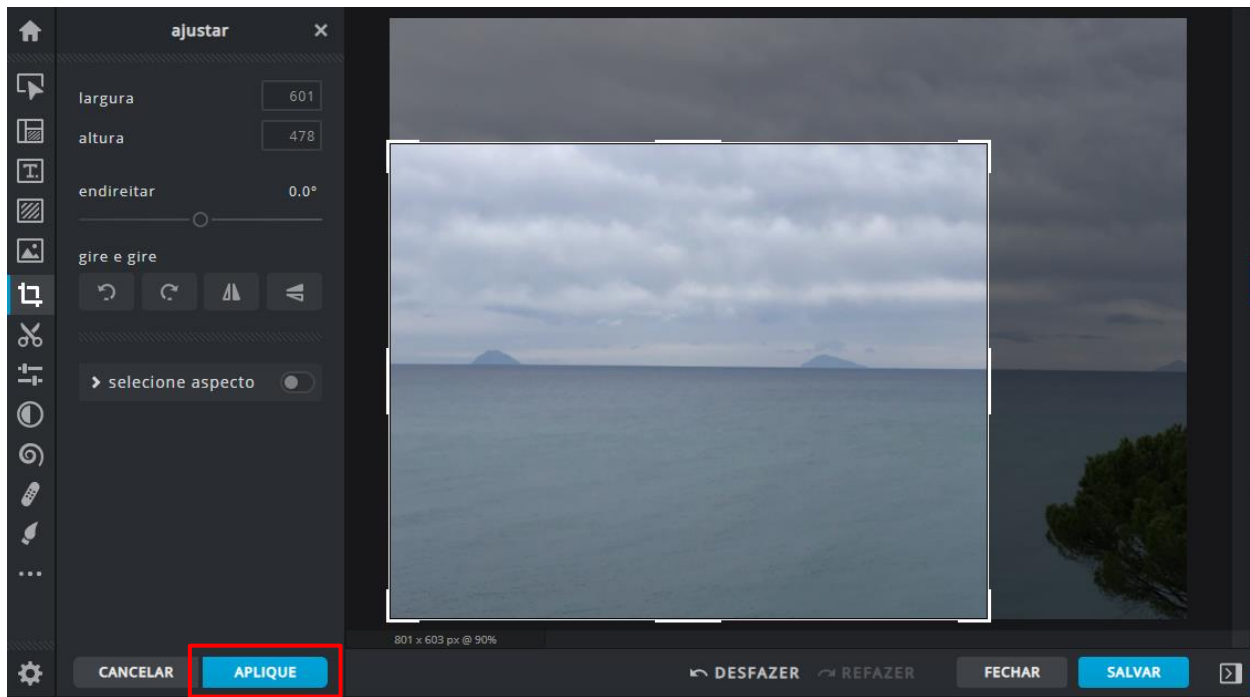
como se estivesses a ver ao espelho.



Quando carregas no  
botão **CORTAR**,  
aparecem mais botões

## Como cortar uma imagem

- Abre a imagem que queres cortar.
- Carrega no botão **CORTAR**. 
- Carrega e arrasta com o botão esquerdo do rato a parte que queres cortar.
- Carrega em **APLIQUE** para cortar a imagem.
- Carrega em **CANCELAR** se não quiseres cortar a imagem.



## Como endireitar uma imagem

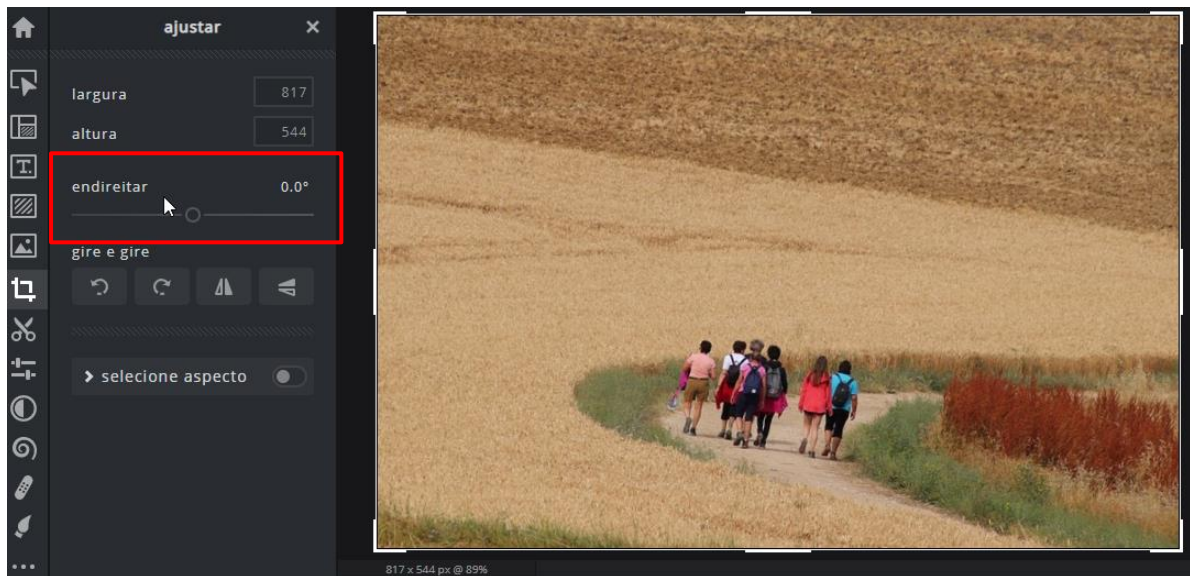
Usa o botão **endireitar** se a imagem estiver torta e a quiseres pôr direita.

- Abre a tua imagem.

- Carrega no botão **CORTAR**.



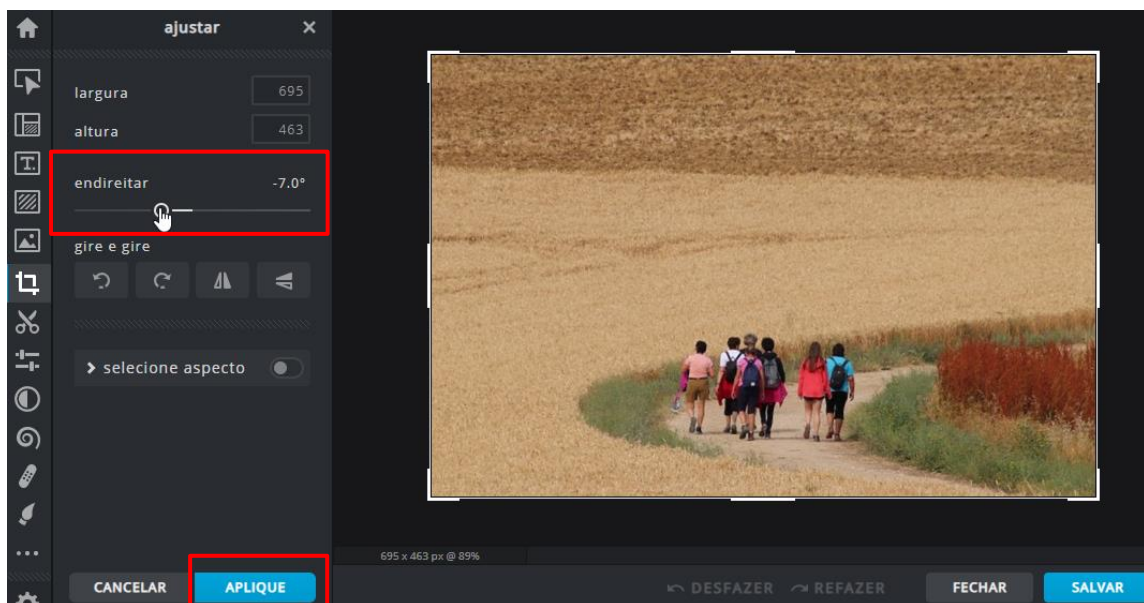
- Carrega no botão **endireitar**.



- Mexe na bola do botão **endireitar**

com o botão esquerdo do rato

até a imagem ficar direita.



- Carrega no botão **APLIQUE** para endireitar a imagem.

- Carrega no botão **CANCELAR**

se não quiseres endireitar a imagem.



## Como rodar ou virar ao contrário uma imagem

- Abre a imagem que queres.

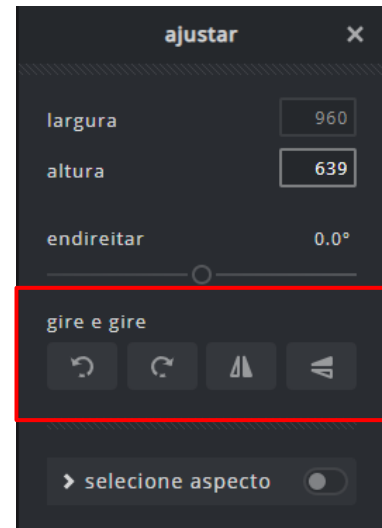
- Carrega no botão **CORTAR**.



- Escolhe como queres rodar

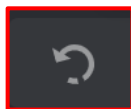
ou inverter a imagem.

Inverter a imagem é virar a imagem ao contrário para ficar em espelho.



- Carrega nos botões para veres o que acontece à imagem.

- Carrega no botão

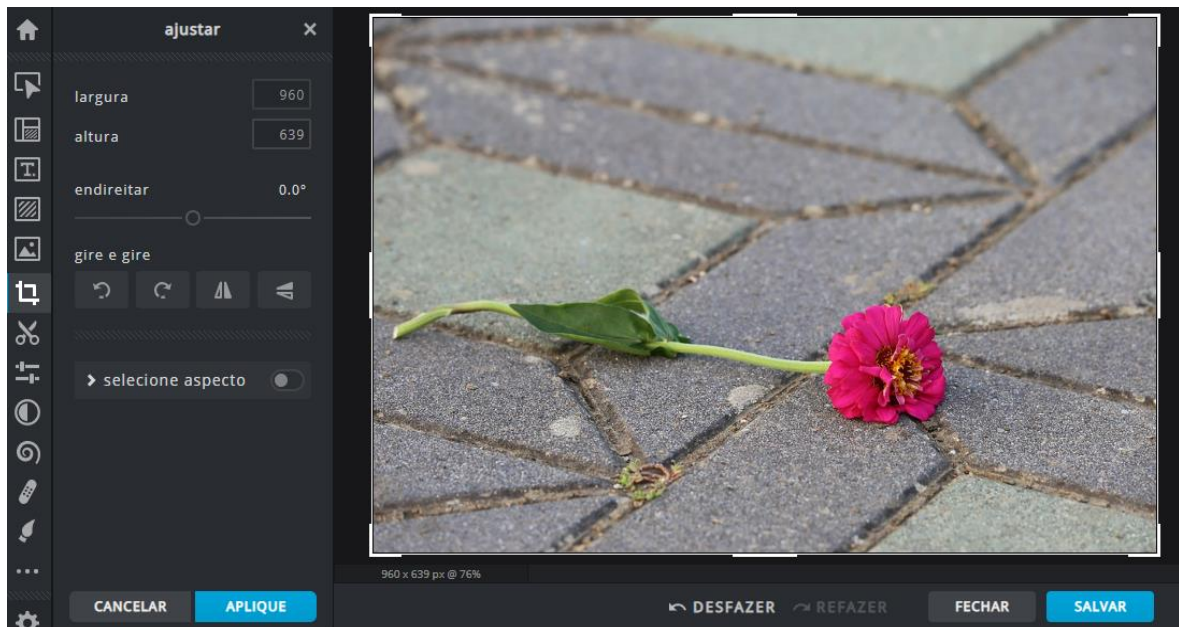
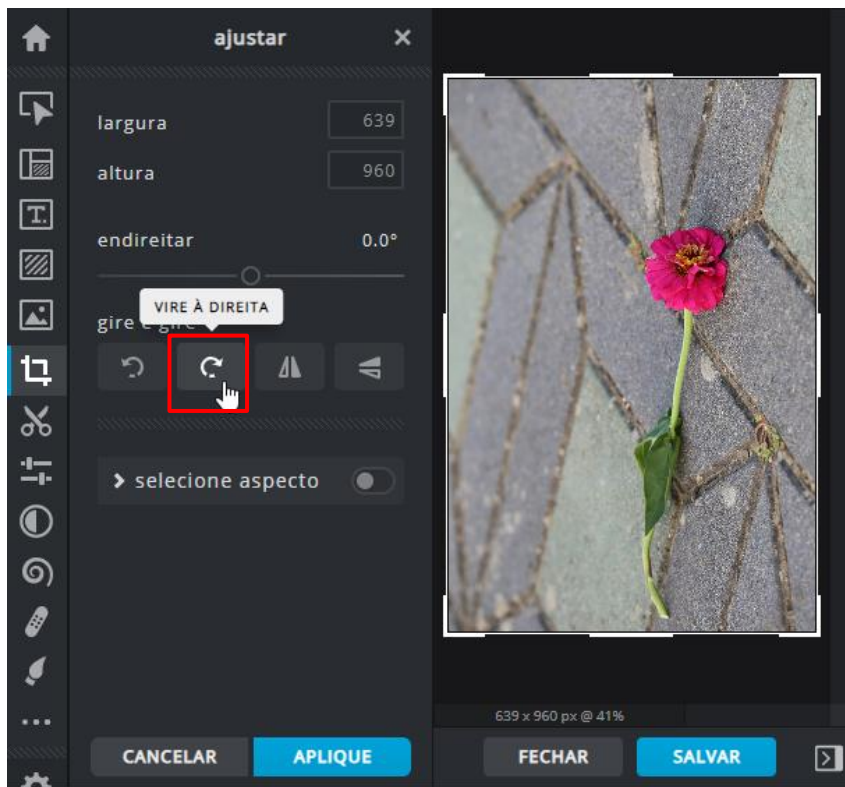


para rodares a imagem para a esquerda.

- Carrega neste botão



para rodares a imagem para a direita.

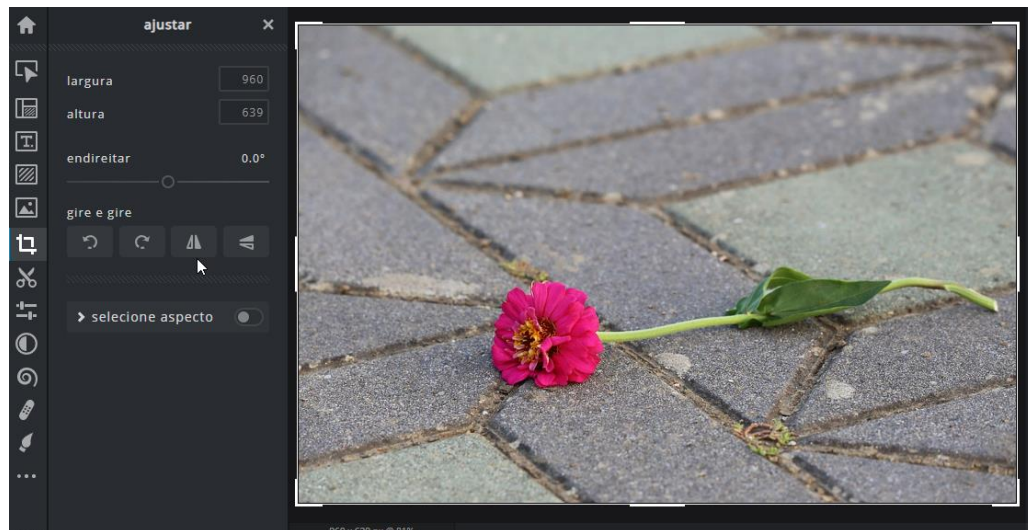
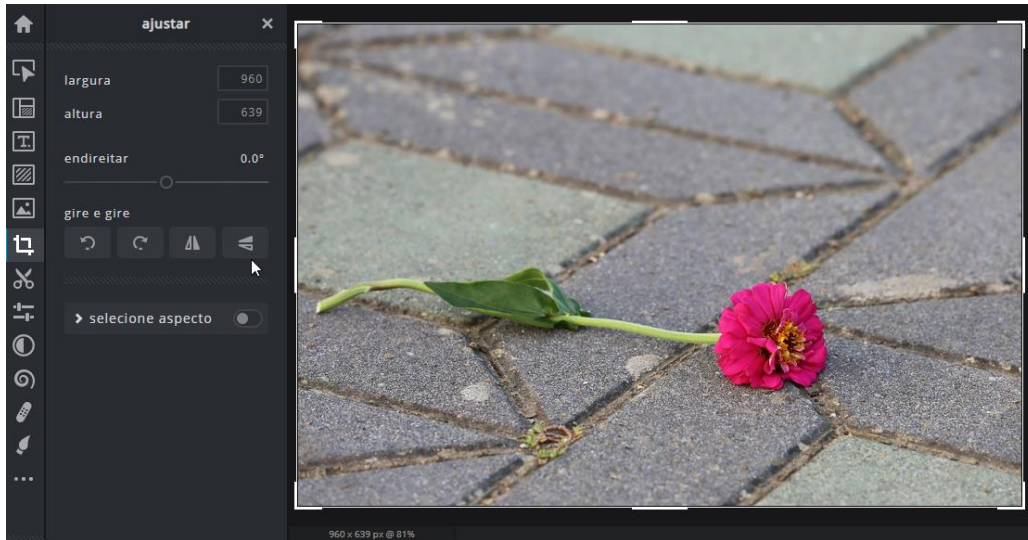


- Carrega no botão



para virares a imagem ao contrário,  
como se estivesse em espelho.

A flor está virada para a direita, e fica virada para a esquerda.

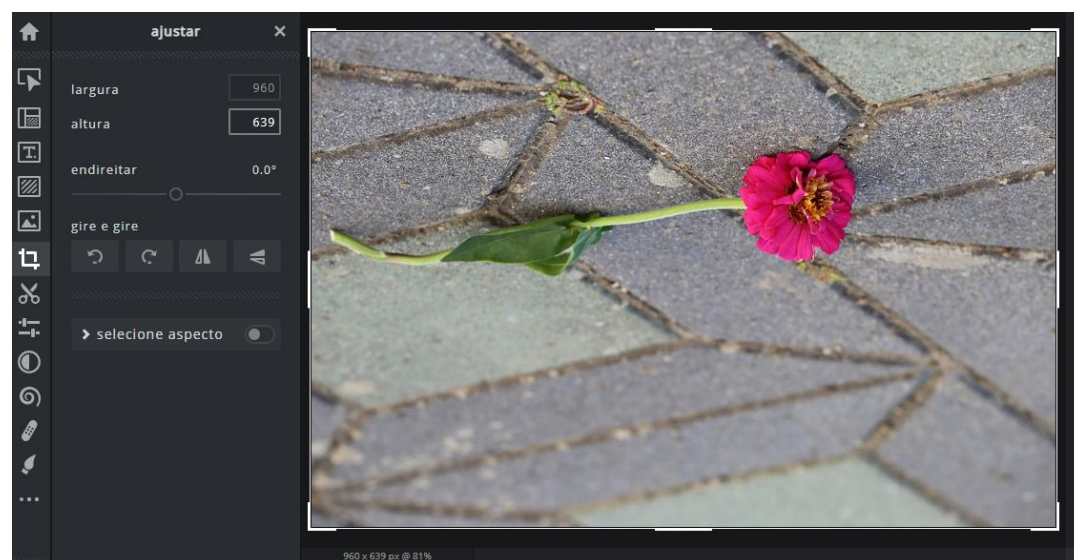
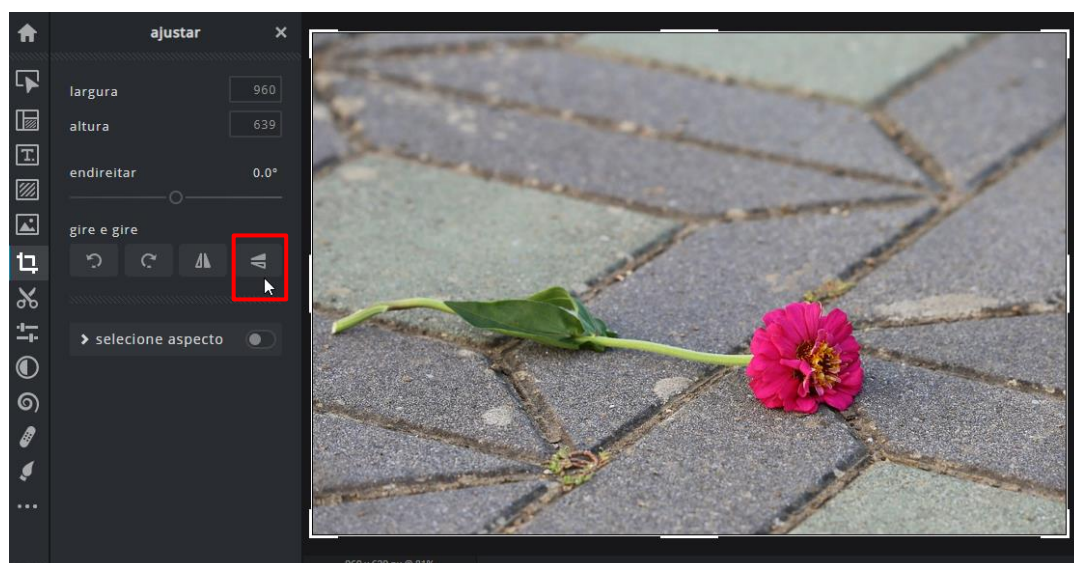


- Carrega no botão



para virares a imagem ao contrário,  
como se estivesse em espelho.

A flor estava na parte de baixo da imagem,  
e ficou na parte de cima da imagem.



- Carrega em **APLIQUE** para deixar a imagem virada.
- Carrega em **CANCELAR** se já não quiseres rodar ou virar a imagem.

## Ajustar a imagem

Nesta parte do livrete vais aprender como mudar a cor ou a luz da imagem, por exemplo.

Aqui está o exemplo de uma imagem antes e depois de mudar a luz e a cor.



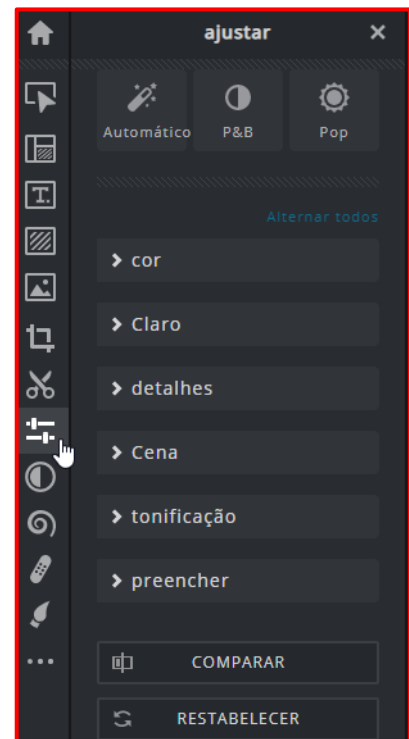
## Como usar o botão AJUSTAR

- Abre a imagem que queres mudar.

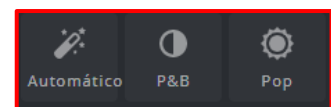
- Carrega no botão **AJUSTAR**.



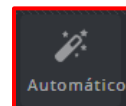
A barra de ferramentas aparece.



No cimo do ecrã à esquerda estão três botões:

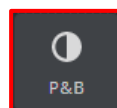


- Carrega no botão **Automático**



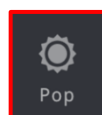
para o computador mudar automaticamente a tua imagem.

- Carrega no botão **P&B**



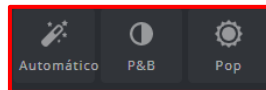
para pôr a tua imagem a preto e branco.

- Carrega no botão **Pop**

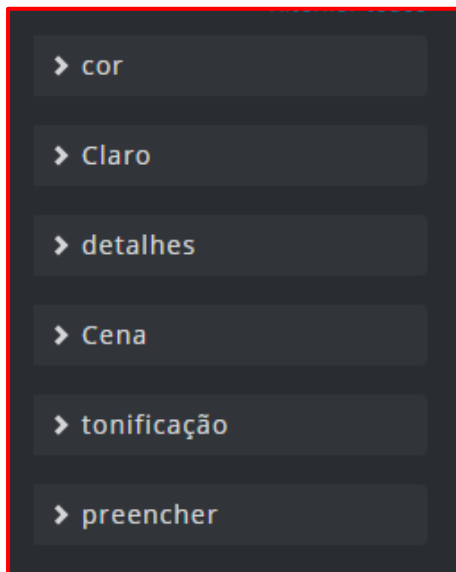


para a tua imagem ficar mais brilhante ou mais clara.

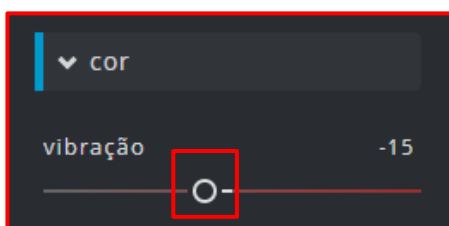
Debaixo destes três botões



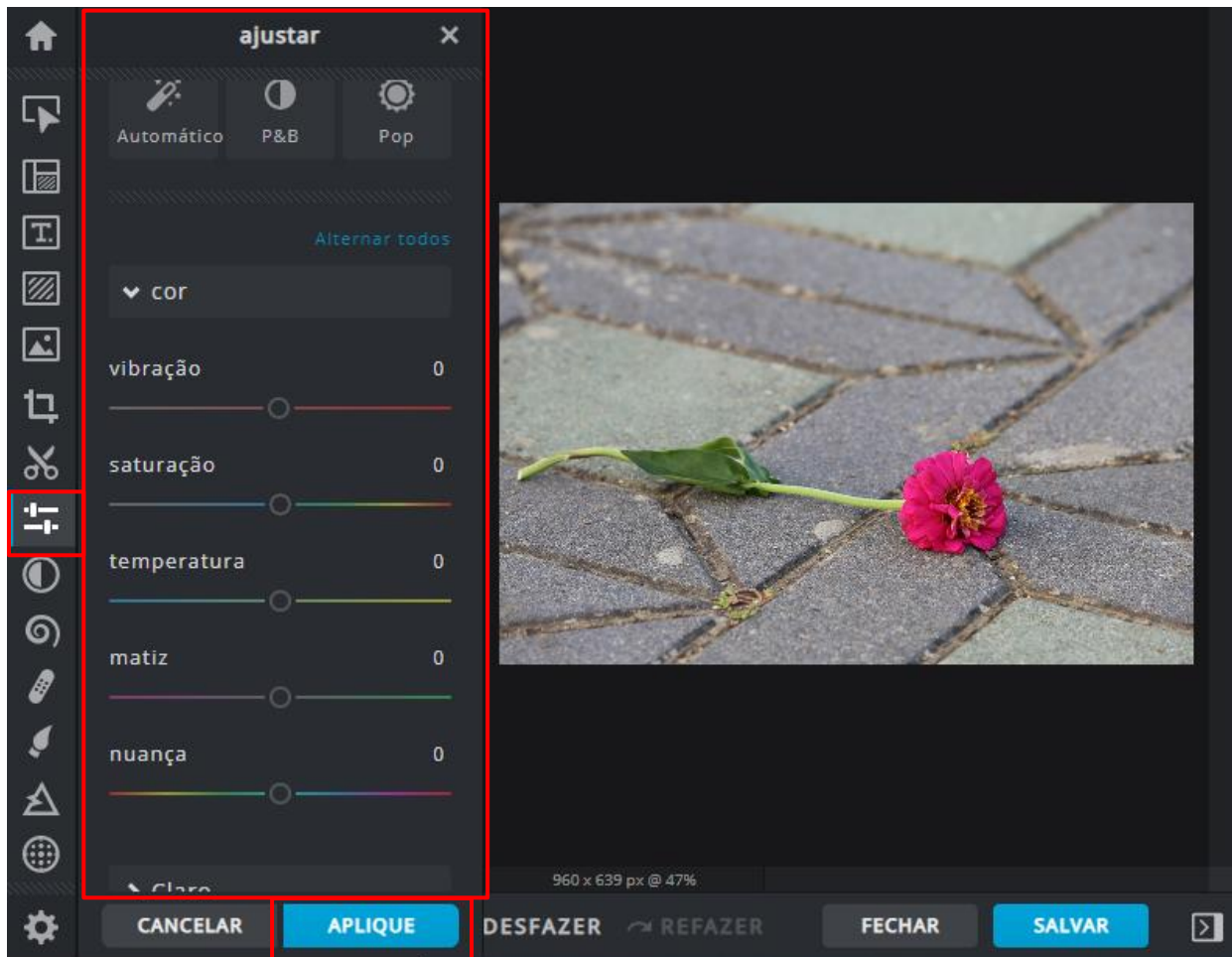
também estão outros botões com uma seta cada um.



- Carrega nesses botões para ver o que fazem.
- Mexe na bola branca com o botão esquerdo do rato para veres como a foto muda.



- Carrega em **APLIQUE** para guardares o que mudaste na imagem.
- Carrega em **CANCELAR** se não queres mudar nada na imagem.



## Significado das barras debaixo do botão Cor

Se carregares no botão **Cor**,

aparecem várias barras para mudares as cores da tua imagem.

### A barra **Vibração**

serve para aumentar ou diminuir as cores suaves da tua imagem.

### A barra **Saturação**

serve para aumentar ou diminuir todas as cores da tua imagem.



Aqui está o exemplo de como a imagem fica se mudarmos a vibração e a saturação.



A barra **Temperatura**

serve para pôr a tua imagem mais azul ou mais amarela.

Quando a bola do barra **Temperatura** está no -100

a imagem fica mais azul.

Quando a bola da barra **Temperatura** está no 100

a imagem fica mais amarela.



A barra **Matiz**

serve para pôr a tua imagem mais vermelha ou mais verde.

Quando a bola da barra **Matiz** está no -100

a imagem fica mais vermelha.

Quando a bola da barra **Matiz** está no 100

a imagem fica mais verde.



A barra **Nuança** serve para mudar as cores da imagem.

Se mexeres a bola da barra **Nuança** para trás e para a frente as cores da imagem vão mudando.



## Significado das barras debaixo do botão Claro

Se carregares no botão **Claro**, aparecem várias barras para mudar a luz da tua imagem.

Aqui explicamos as mais importantes:

**Brilho** – carrega neste botão

se quiseres aumentar ou diminuir a luz dos tons médios.

Os tons médios são cores que não são escuras nem claras.

**Exposição** – carrega neste botão

se quiseres aumentar ou diminuir a luz de todas as cores da imagem.

**Contraste** – carrega neste botão

se quiseres pôr a imagem mais carregada ou menos carregada.

Aqui está um exemplo de uma imagem

em que aumentámos o brilho, a exposição e o contraste.



## Efeitos

Podes escolher um efeito para a tua imagem ficar diferente.

Os efeitos também servem para mudar as cores da imagem.

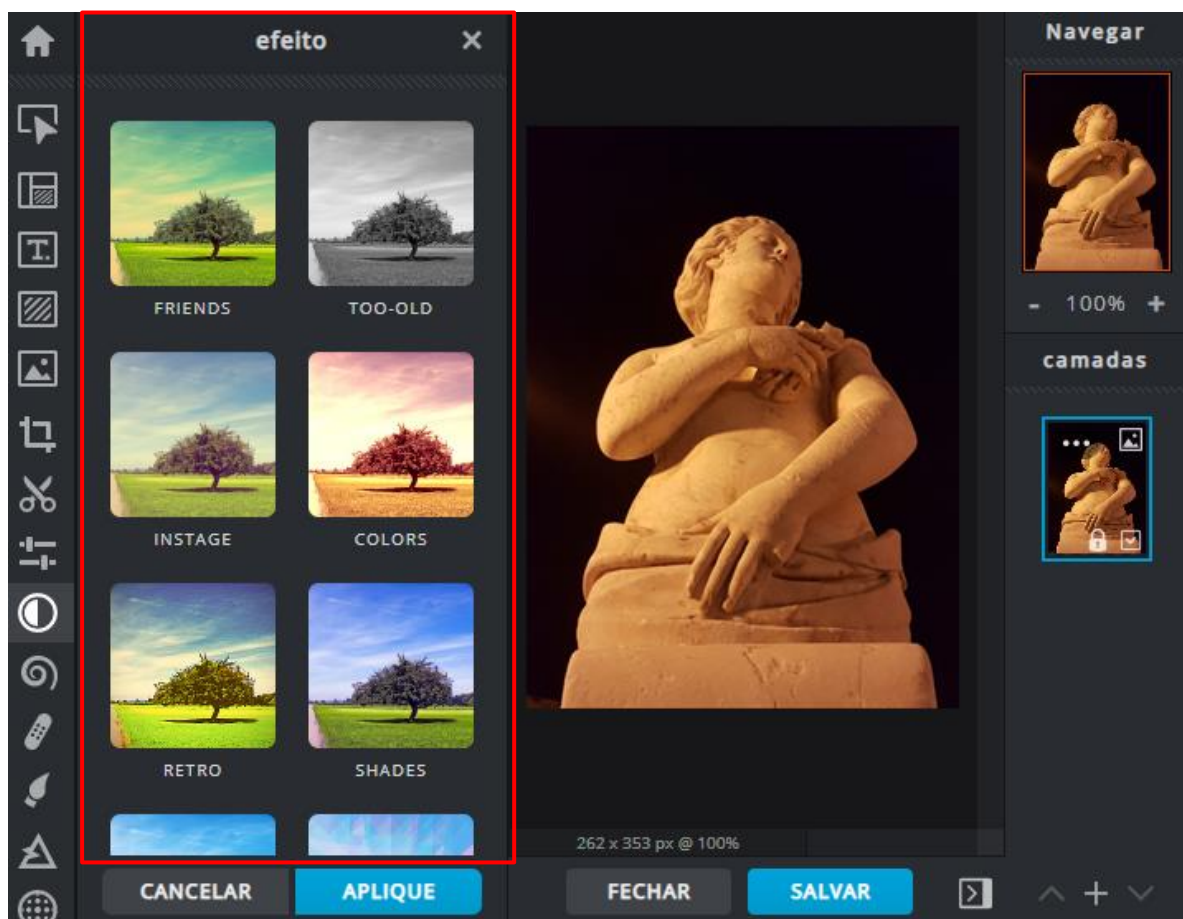
## Como usar o botão Efeito

- Abre a imagem que queres.

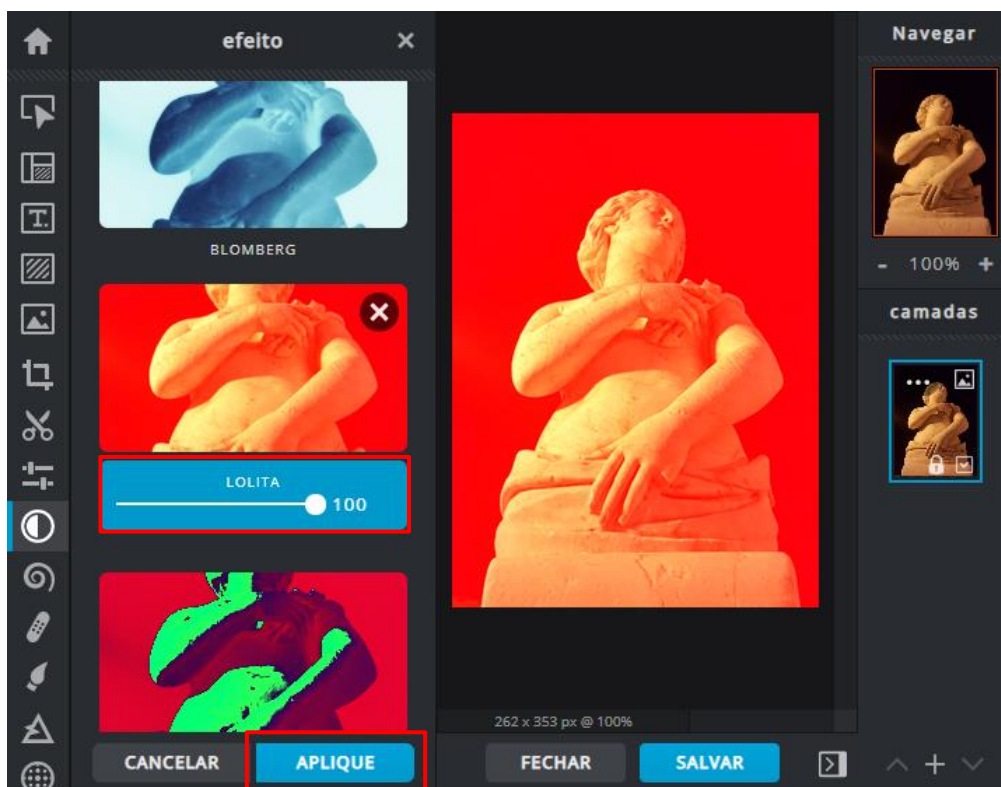
- Carrega no botão **Efeito**



- Aparecem vários efeitos no lado esquerdo do ecrã.



- Carrega em cada um dos quadrados com a árvore para ver diferentes efeitos.
  - Carrega no efeito para veres como ele fica na tua imagem.
- Aparece uma barra debaixo do efeito que escolheste.
- Podes mexer na bola branca da barra para aumentar ou diminuir o efeito na imagem.



- Carrega em **APLIQUE** guardar o efeito que escolheste.
- Carrega em **CANCELAR** se não quiseres pôr nenhum efeito à imagem.

## Adicionar texto à imagem

Se quiseres também podes adicionar texto à tua imagem.

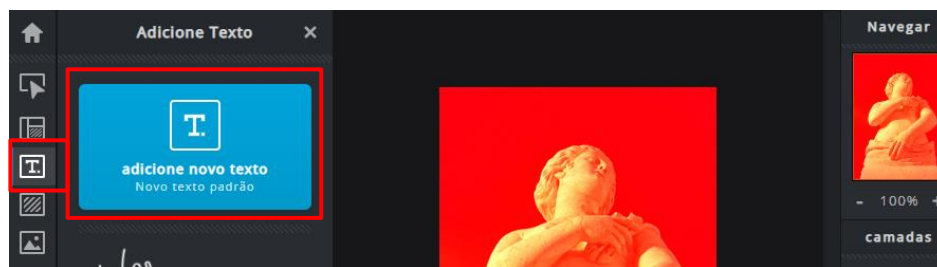
### Como adicionar texto à imagem:

- Abre a imagem que queres.

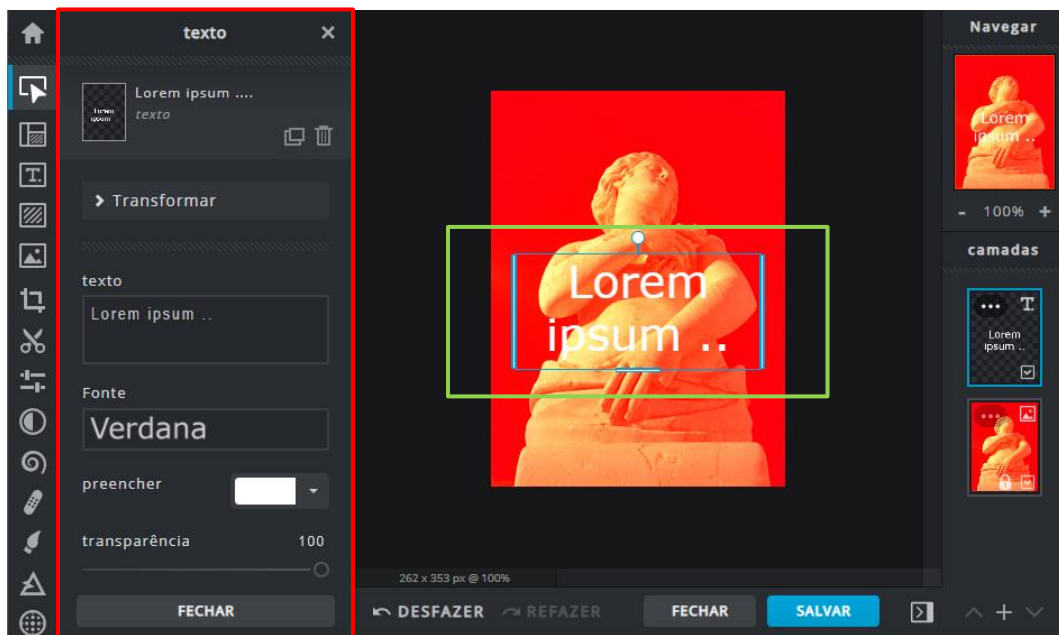
- Carrega no botão **Adicione texto**



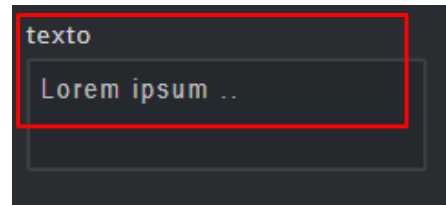
- Carrega em **Adicione novo texto**.



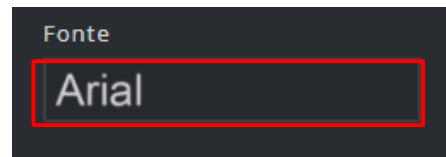
- Põe o texto no sítio que queres com o botão esquerdo do rato.



- Apaga o texto que está escrito na caixa **Texto** e escreve o que queres.



- Na caixa **Fonte** escolhe o tipo de letra que queres.



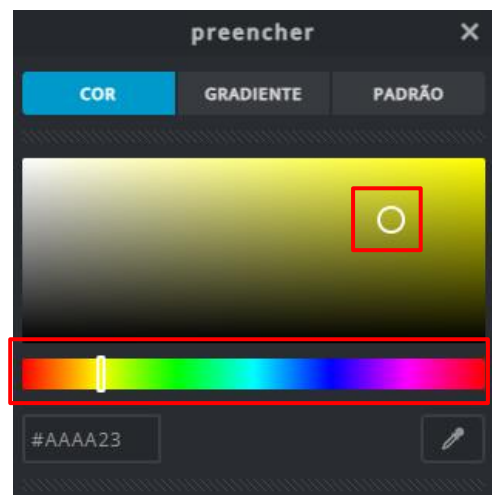
- Na caixa **Preencher** escolhe a cor do teu texto.



Carrega no retângulo branco para abrir a paleta de cores.

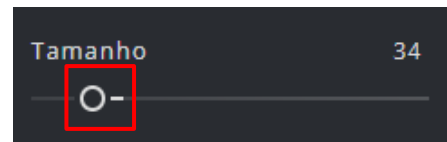
Carrega no retângulo colorido para escolheres a cor que queres.

Depois mexe a bola branca com o botão esquerdo do rato para essa cor ficar mais clara ou mais escura.

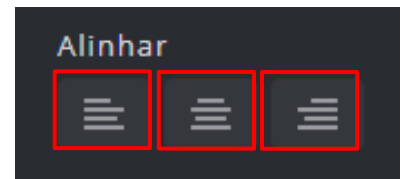


O teu texto vai aparecer com a cor que escolheste.

- Escolhe o tamanho do teu texto no botão **Tamanho**.



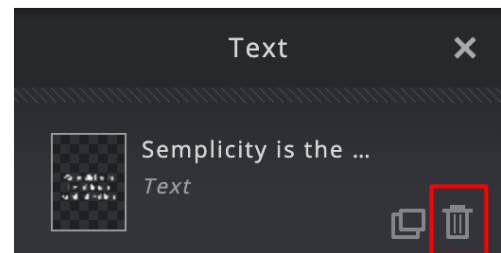
- Escolhe o alinhamento do teu texto no botão **Alinhar**.



O alinhamento é escolher se o teu texto aparece à esquerda, à direita ou no meio da imagem.

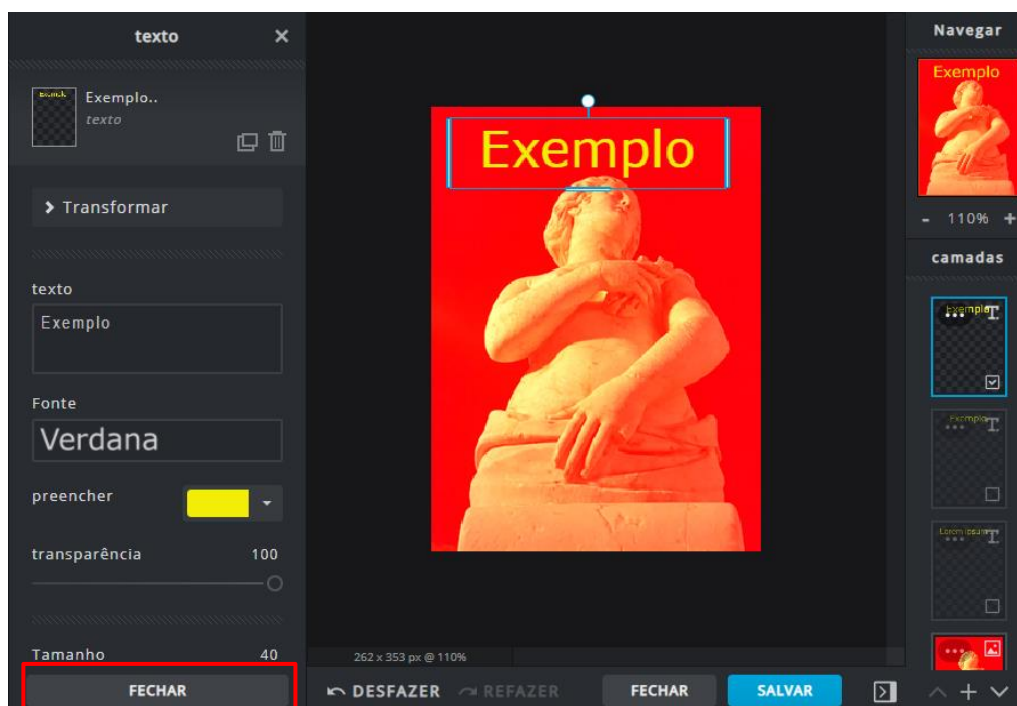
- Podes apagar o teu texto.

Carrega no botão do **lixo** para apagar o texto.



O botão do **lixo** está no cimo do ecrã à esquerda.

- Para guardar o teu texto, carrega no botão **FECHAR** no fundo do ecrã à esquerda.



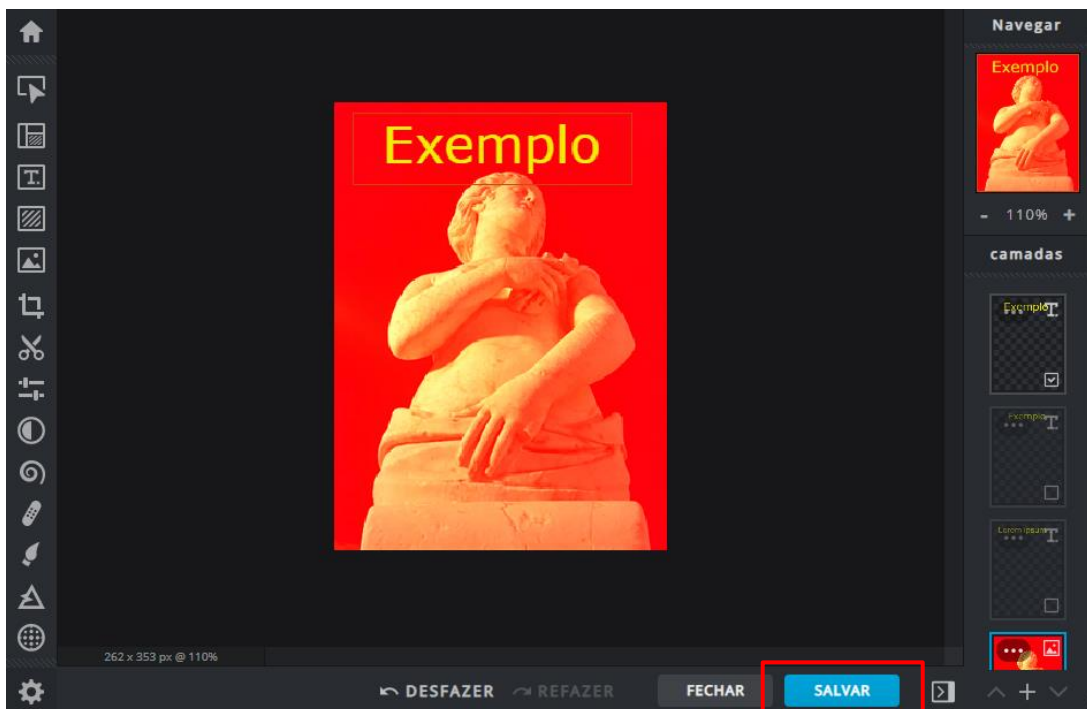


## Guardar a imagem

Quando acabares de mudar a imagem, podes guardá-la no teu computador.

- Carrega no botão **SALVAR**.

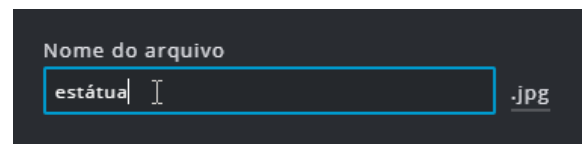
SALVAR



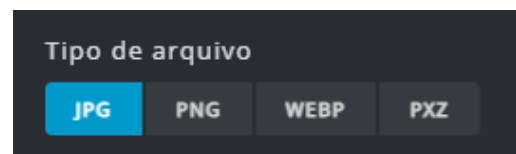
Uma janela abre.



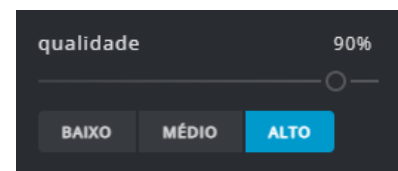
- Se quiseres podes mudar o nome da imagem.



- Escolhe o tipo de ficheiro.  
O tipo **JPG** é bom.



- Na caixa onde diz **Qualidade** carrega em **Alto**

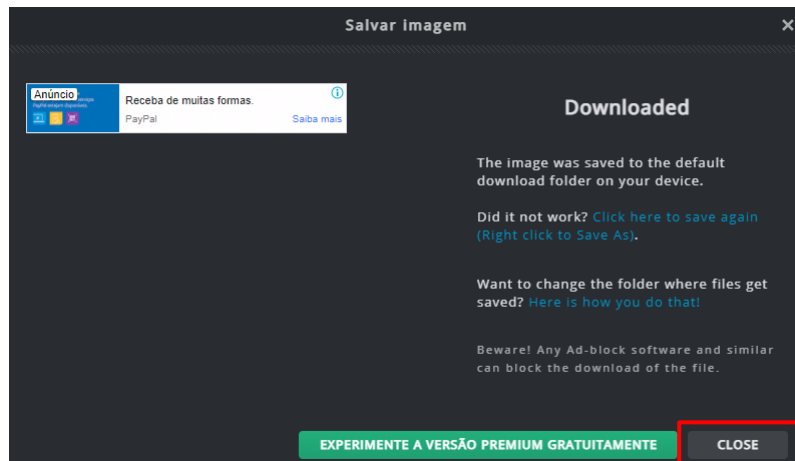


para a imagem ficar maior e com boa qualidade .

- Carrega no botão **Baixar**.



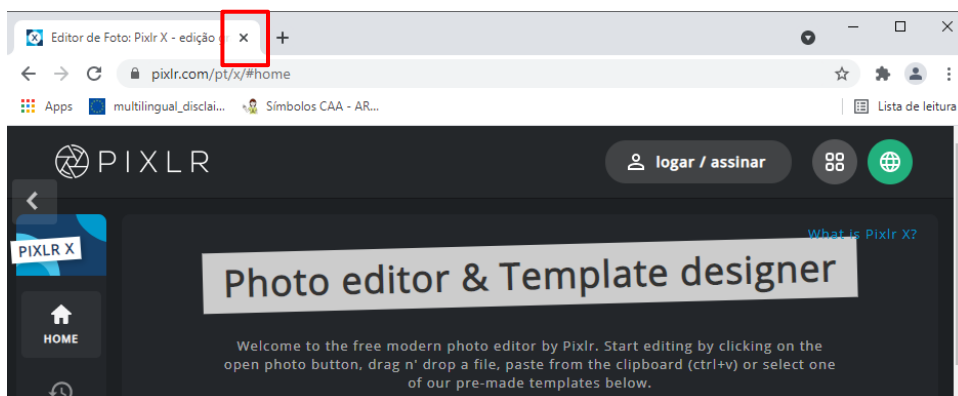
- Uma janela abre.



Quando esta janela abre,  
quer dizer que a imagem já está guardada numa pasta  
no teu computador.

A pasta onde a imagem ficou guardada  
chama-se **Transferências**.

- Carrega em **CLOSE** para fechar a janela.
- Carrega no botão com o **X** no cimo do ecrã à esquerda  
para fechar o Pixlr X.



# Como usar o Computador e a Internet

**Autores da linguagem fácil:** Eleonora Di Liberto, Cátia Brôco, Julián Antonio Díaz-Toledo Gómez, M<sup>a</sup> Sagrario López Sánchez, M<sup>a</sup> Rosa Sánchez López Guerrero, Veronika Juknevičienė, Živilė Paulauskaitė, Roberta Piazza, Valentina Perciavalle, Simona Rizzari, Anna Krasnowska, Malle Oberpal, Kaja Vaabel.

**Técnicos gráficos da linguagem fácil:** Martina Di Liberto, Sandra Belchior, Julián Antonio Díaz-Toledo Gómez, Tomáš Karnecki, Simona Rizzari, Piotr Grzegorz Bendiuk, Malle Oberpal, Kaja Vaabel.

**A revisão** deste livrete em linguagem fácil foi feita por: António Barbosa, Paulo Sá, Miguel Sifrósio, Lúcia Pereira.



<https://accessibleinformationmaterial.blogspot.com>



Cofinanciado pelo  
Programa Erasmus+  
da União Europeia

“O apoio da Comissão Europeia à produção desta publicação não constitui um aval do seu conteúdo, que reflete unicamente o ponto de vista dos autores, e a Comissão não pode ser considerada responsável por eventuais utilizações que possam ser feitas com as informações nela contidas.”